

اليوم هو يوم



الاثنين الثلاثاء الأربعاء الخميس الجمعة
السبت الأحد

أكتب الحروف الناقصة



1

ح		ج		ت	ب	ا
ص	ش	س	ز		ذ	د
ق	ف	غ		ظ	ط	ض
ي	و	ه		م	ل	ك

ث

ر

ن

ع

ح

أَرْبِطُ كُلَّ كَلِمَةٍ بِأَوَّلِ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِهَا



2

Je relie chaque mot à son initiale

ش

حُوتٌ

ك

قَمِيصٌ

ح

شَمْسٌ

ق

سَيَّارَةٌ

ن

كَاسٌ

س

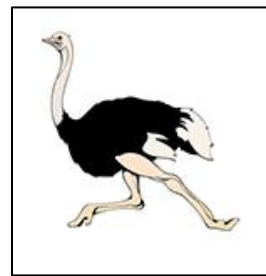
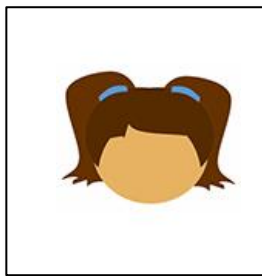
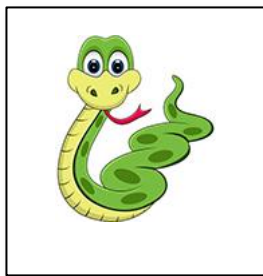
خُرَابٌ

أحيطُ بِحَطِّ مُغَلِّقِ الكَلِمَاتِ المِشَابِهَةِ لِلنَّمُودَجِ



3

J'entoure les mots identiques au modèle



تُعْبَانُ

رَأْسُ

نَعَامَةٌ

تُعْبَانُ

رَأْسُ

نَعَامَةٌ

تُعْبَانُ

زَأْسُ

نَعَامَةٌ

تُعْبَارُ

رَأْسُ

نَعَامَةٌ

تُحْبَانُ

رَأْسُ

نَعَلْمَةٌ

تُعْبَانُ

رَأْسُ

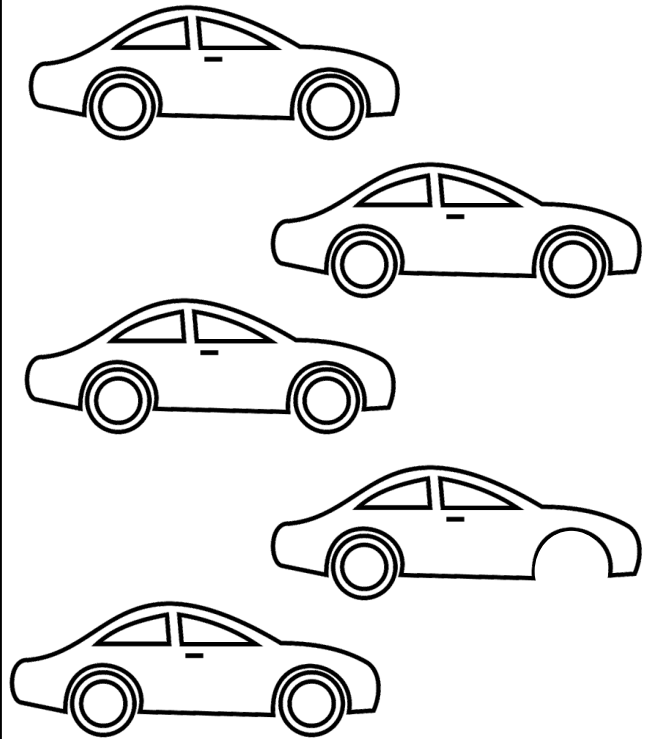
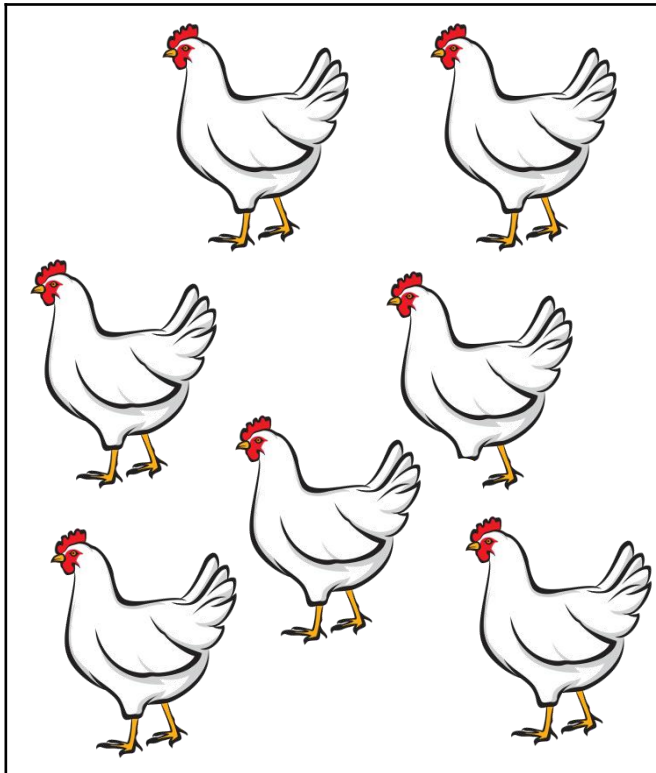
نَعَامَةٌ

أَشْطَبُ الشَّكْلَ الْمُخْتَلِفَ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ



4

Je barre l'intrus dans chaque ensemble



دَجَاجَةٌ

دَجَاجَةٌ

دَجَاجَةٌ

دَجَاجَةٌ

دَجَاجَةٌ

دَجَاجَةٌ

سَيَّارَةٌ

سَيَّارَةٌ

سَيَّارَةٌ

سَيَّارَةٌ

سَيَّارَةٌ

سَيَّارَةٌ

اليَوْمُ هُوَ يَوْمٌ 

الاثْنَيْنِ الثَّلَاثَاءُ الْأَرْبَعَاءُ الْخَمِيسُ الْجُمُعَةُ
السَّبْتُ الْأَحَدُ

أَقْرَأُ

Je lis



1

الْفَتْحَةُ

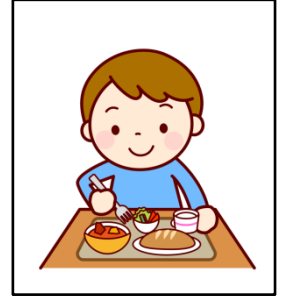
ع	ح	ج	ش	ث	ب	أ
ص	ش	س	ز	ر	ذ	د
ق	ف	غ	ع	ظ	ط	ض
ي	و	ه	ن	م	ل	ك



فَتَحَ



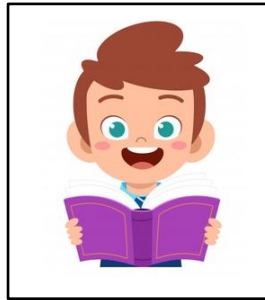
كَتَبَ



أَكَلَ



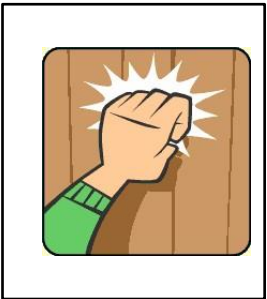
قَفَزَ



قَرَأَ



رَسَمَ



طَرَقَ



دَخَلَ



طَبَخَ

أرْبِطُ البِطَاقَاتِ لِأَكُونَ كَلِمَةً ثُمَّ أُرْبِطُهَا بِصُورَتِهَا



2

Je relie les étiquettes pour former le mot puis je le relie à son image



بَ

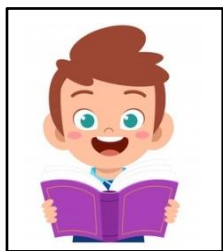
كَ



زَ

تَ

فَ



فَ

فَ



رَ

أَ

خَ

لَ

دَ

أَشْطَبُ عِنْدَمَا لَا أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَةِ



3

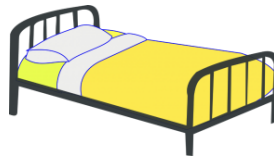
Je barre quand je n'entends pas la lettre dans le mots

لا أَسْمَعُ



ش

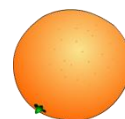
أَسْمَعُ



أَرْبِطُ بِمَا يُنَاسِبُ : أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي أَوَّلٍ أَوْ وَسْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَةِ

Je relie selon que j'entends la lettre : au début, au milieu ou à la fin du mot

ب

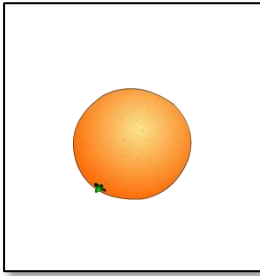


أحيطُ بِحَطِّ مُغَلِّقِ الكَلِمَاتِ المِشَابِهَةِ لِلنَّمُودَجِ



5

J'entoure les mots identiques au modèle



بُرُنُقَالَةٌ

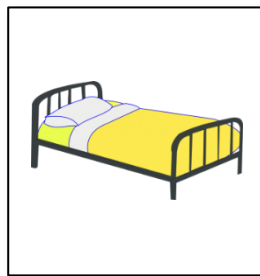
نُرُنُقَالَةٌ

بُرُنُقَالَةٌ

بُرُنُقَالَةٌ

بُرُنُقَالَةٌ

بُرُنُقَالَةٌ



فِرَاشٌ

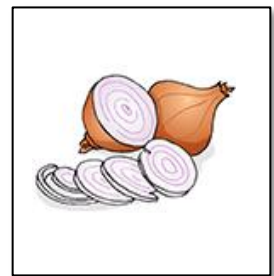
فِرَاشٌ

فِرَاسٌ

فِرَاشٌ

فِرَاشٌ

فِرَاشٌ



بَصَلٌ

بَصَلٌ

يَصَلٌ

نَصَلٌ

بَصَلٌ

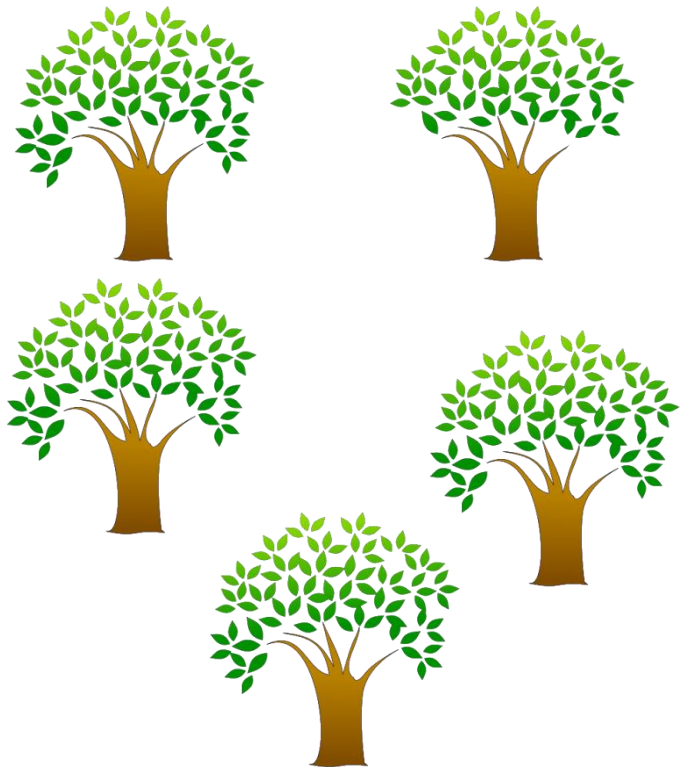
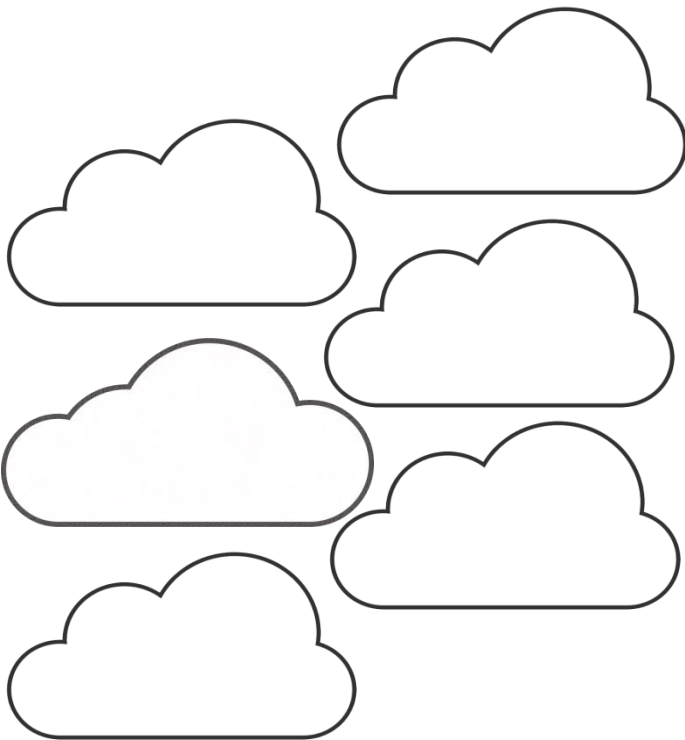
بَصَلٌ

أشطبُ الشَّكْلَ الْمُخْتَلِفَ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ

Je barre l'intrus dans chaque ensemble



6



سَحَابٌ

سَحَابٌ

شَجَرَةٌ

شَجَرَةٌ

سَحَابٌ

سَحَابٌ

سَجَرَةٌ

شَجَرَةٌ

سَحَابٌ

سَحَابٌ

شَجَرَةٌ

شَجَرَةٌ

اليوم هو يوم



الاثنين الثلاثاء الأربعاء الخميس الجمعة
السبت الأحد

أقرأ

Je lis



1

الضمة

أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ
د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق
ك	ل	م	ن	هـ	و	ي

أحيطُ بِحَطِّ مُغْلَقِ الحَرْفِ الَّذِي لَهُ ضَمَّةٌ (المَضْمُوم)

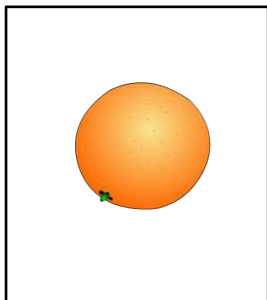


2

J'entoure dans ces mots les lettres qui ont une « dhamma »



هُدُودٌ



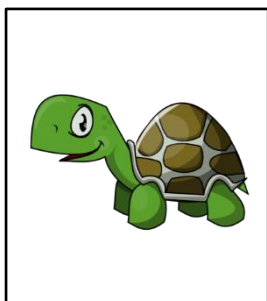
بُرْتُقَالَةٌ



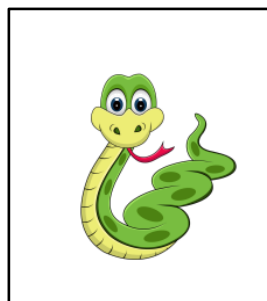
جُلْبَانَةٌ



شُبَّانٌ



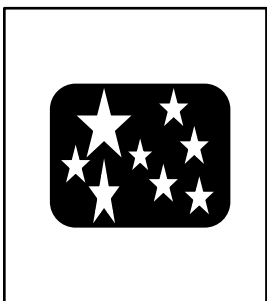
سُلْحَفَةٌ



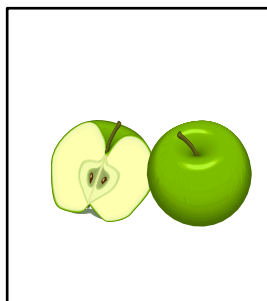
تُغَبَانٌ



فُسْتَانٌ



نُجُومٌ



تُفَّاحٌ

أَشْطَبُ عِنْدَمَا لَا أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَةِ



3

Je barre quand je n'entends pas la lettre dans le mots

لا أَسْمَعُ



س

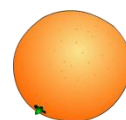
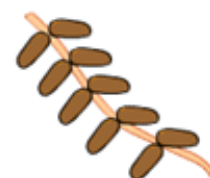
أَسْمَعُ



أَرْبِطُ بِمَا يُنَاسِبُ : أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي أَوَّلٍ أَوْ وَسْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَةِ

Je relie selon que j'entends la lettre : au début, au milieu ou à la fin du mot

ت



أحيطُ بِحَطِّ مُغَلَقِ الحَرْفِ فِي الكَلِمَاتِ



5

J'entoure la lettre dans les mots

ت ت ت ت ت

تُوتٌ

فُسْتَانٌ

تَاجٌ

مِسْطَرَةٌ

بُرْتُقَالٌ

هَاتِفٌ

تَيْسٌ

زَيْتُونٌ

كِتَابٌ

زَيْتٌ

مِكْوَاةٌ

حُوتٌ

نَافِذَةٌ

مِمْحَاةٌ

نَعَامَةٌ

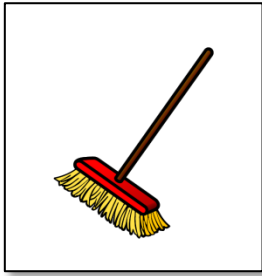
تَابٌ

أحيطُ بِحَطِّ مُغَلِّقِ الكَلِمَاتِ المِشَابِهَةِ لِلنَّمُودَجِ



6

J'entoure les mots identiques au modèle



مِكنَسَة

فُسْتَان

تَاج

مِكنَسَة

فُسْتَان

تَاج

مِكنَسَه

فُسْتَان

تَاج

مِكنَسَة

فُسْتَان

تَاج

مِكنَسَة

فُسَيَان

تَاج

مِئَنَسَة

فُسْتَان

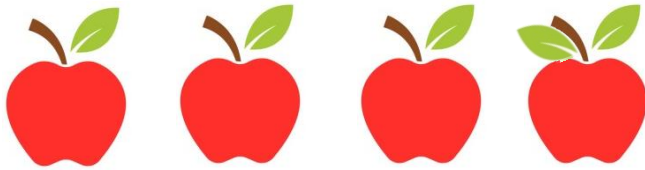
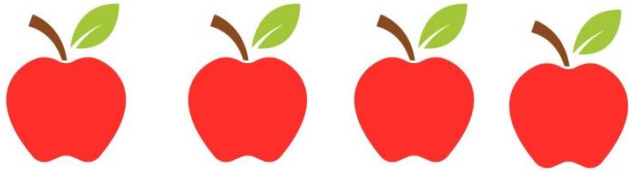
يَاج

أَشْطَبُ الشَّكْلِ الْمُخْتَلِفِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ

Je barre l'intrus dans chaque ensemble



7



تَفَاحَةٌ

تَفَاحَةٌ

تَفَاحَةٌ

تَفَاحَةٌ

تَفَاحَةٌ

تَفَاحَةٌ

تَاجٌ

تَاجٌ

تَاجٌ

تَاجٌ

تَاجٌ

تَاجٌ

تَاجٌ

اليَوْمُ هُوَ يَوْمٌ 

الاثْنَيْنِ الثَّلَاثَاءُ الْأَرْبَعَاءُ الْخَمِيسُ الْجُمُعَةُ
السَّبْتُ الْأَحَدُ

أَقْرَأُ

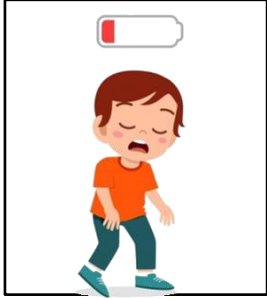
Je lis



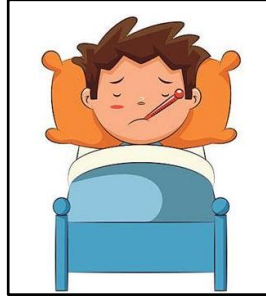
1

الْكَسْرَةُ

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ
د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق
ك	م	ن	ه	و	ي	



تَعِبَ



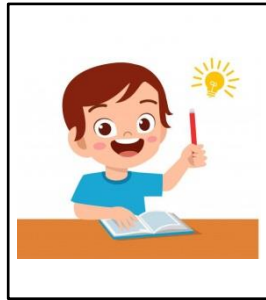
مَرِضَ



سَمِعَ



لَعِبَ



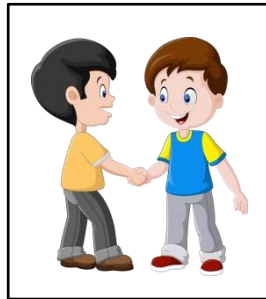
فَهِمَ



فَرِحَ



غَضِبَ



لَقِيَ



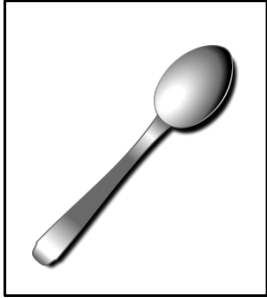
حَزِنَ

أحيطُ بِحَطِّ مُغْلَقِ الحَرْفِ الَّذِي لَهُ كَسْرَةٌ (المَكْسُور)



2

J'entoure dans ces mots les lettres qui ont une « kasra »



مِلْعَقَةٌ



دِيكٌ



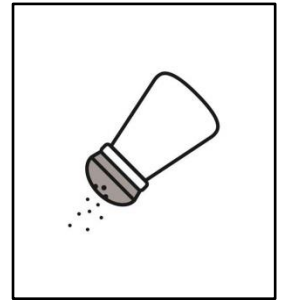
جِذَاءٌ



مِكْوَاهٌ



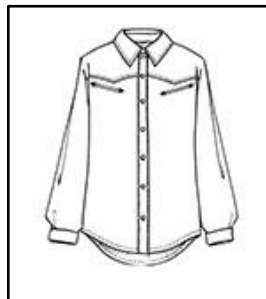
سِكِّينٌ



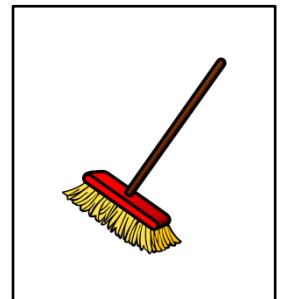
مِلْحٌ



حِصَانٌ



قَمِيصٌ



مَكْنَسَةٌ

أَشْطَبُ عِنْدَمَا لَا أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَةِ



3

Je barre quand je n'entends pas la lettre dans le mots

لا أَسْمَعُ



ق

أَسْمَعُ

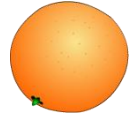


أَرْبِطُ بِمَا يُنَاسِبُ : أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي أَوَّلٍ أَوْ وَسْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَةِ

4

Je relie selon que j'entends la lettre : au début, au milieu ou à la fin du mot

ق



أحيطُ بِحَطِّ مُغَلِّقِ الحَرْفِ فِي الكَلِمَاتِ



5

J'entoure la lettre dans les mots

ق ق ق

قُوْتُ

قِدْرٌ

قِطَارٌ

مَقَالٌ

بُرْتُقَالٌ

سُوقٌ

سَقَى

قَرِيبٌ

سَاقٌ

بَرْقٌ

لِقَاءٌ

بَقِي

قَصِيرٌ

رَاقٌ

يَاقُوتٌ

بَقْرَةٌ

أحيطُ بِحَطِّ مُغَلَقٍ الحَرْفَ فِي الكَلِمَاتِ



6

J'entoure la lettre dans les mots

ف ف ف

فَأْرُ

سَيْفٌ

فَارَازَ

رُفُوفٌ

مُفِيدٌ

صُفُوفٌ

فَرِيقٌ

رَأْفَةٌ

وَأْفَقٌ

يَفُوزُ

لِفْتٌ

فَاتٌ

مِفْتَاحٌ

رَفِيقٌ

وَفِيٌّ

فَوَاكِهٌ

أحيطُ بِحَطِّ مُغَلِّقِ الكَلِمَاتِ المِشَابِهَةِ لِلنَّمُودَجِ



7

J'entoure les mots identiques au modèle



قِطَارٌ

قِرْدٌ

قِدْرٌ

تِطَارٌ

تِرْدٌ

قِئْرٌ

قِصَارٌ

قِرْدٌ

قِئْرٌ

قِطَارٌ

وِرْدٌ

قِئْرٌ

قِطَارٌ

قِرْدٌ

قِئْرٌ

قِطَارٌ

قِرْدٌ

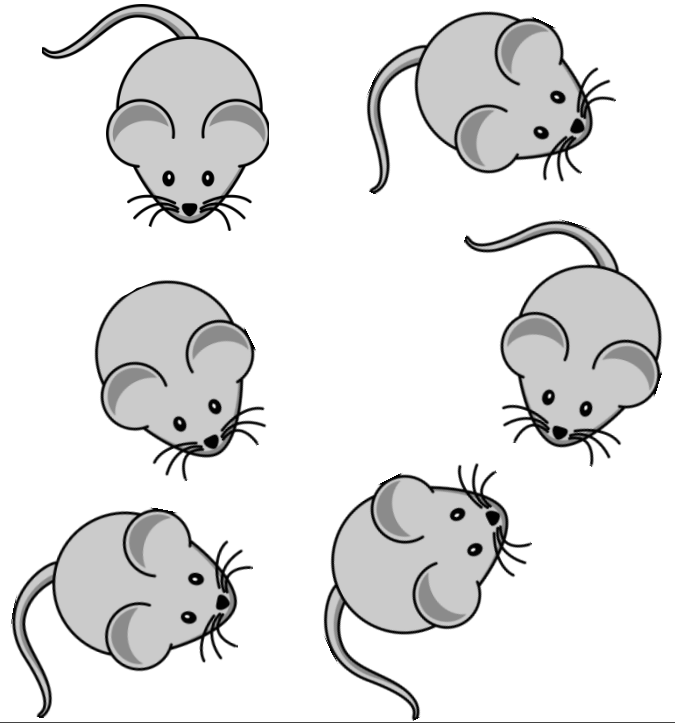
قِئْوٌ

أَشْطَبُ الشَّكْلِ الْمُخْتَلِفِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ

Je barre l'intrus dans chaque ensemble



8



وَرَقَةٌ

وَرَقَةٌ

وَرَقَةٌ

وَرَقَةٌ

وَرَقَةٌ

وَرَقَةٌ

فَأْرٌ

فَأْرٌ

فَأْرٌ

فَأْرٌ

فَأْرٌ

فَأْرٌ

فَأْرٌ

اليوم هو يوم



الاثنين الثلاثاء الأربعاء الخميس الجمعة
السبت الأحد

أقرأ

Je lis



1

السُّكُون

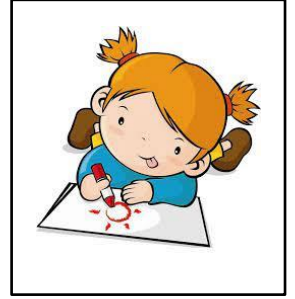
أَبَا	أَبَا	أَبَا	أَبَا	أَبَا	أَبَا	أَبَا
أَبَا	أَبَا	أَبَا	أَبَا	أَبَا	أَبَا	أَبَا
أَبَا	أَبَا	أَبَا	أَبَا	أَبَا	أَبَا	أَبَا
أَبَا	أَبَا	أَبَا	أَبَا	أَبَا	أَبَا	أَبَا



تَقْرَأُ



تَكْتُبُ



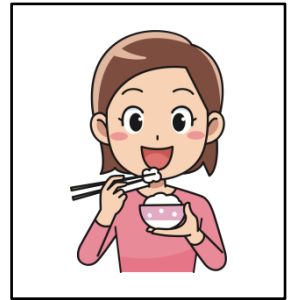
تَرَسُمُ



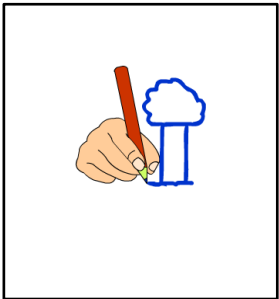
تَسْمَعُ



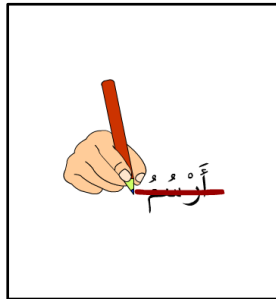
يَصْرُخُ



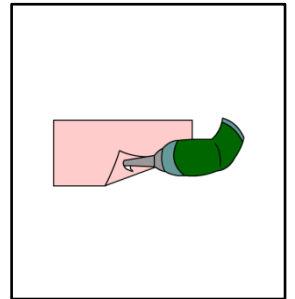
تَأْكُلُ



أَرْسُمُ



أَشْطُبُ



أَلصِقُ

أحيطُ بِحَطِّ مُغْلَقِ الحَرْفِ الَّذِي لَهُ سُكُونٌ (السَّاكِن)



2

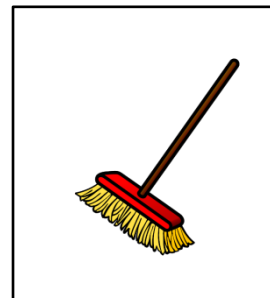
J'entoure dans ces mots les lettres qui ont un « soukoûne »



ضِفْدَعٌ



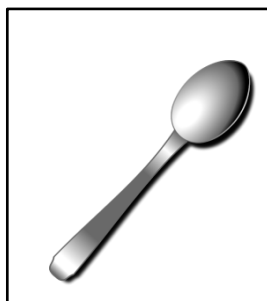
خُنْفَسَاءٌ



مِكنَسَةٌ



قِرْدٌ



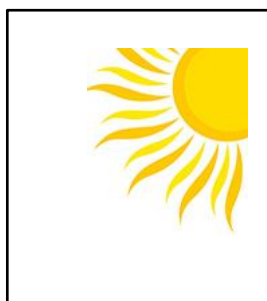
مِلْعَقَةٌ



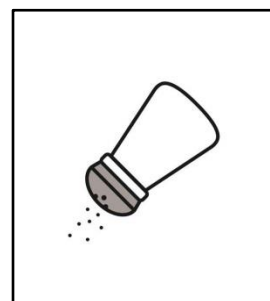
هُدُودٌ



مِكَوَاهٌ



شَمْسٌ



مِلْحٌ

أَشْطَبُ عِنْدَمَا لَا أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَةِ



3

Je barre quand je n'entends pas la lettre dans le mots

لا أَسْمَعُ



ح

أَسْمَعُ



أَرْبِطُ بِمَا يُنَاسِبُ : أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي أَوَّلٍ أَوْ وَسْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَةِ

4

Je relie selon que j'entends la lettre : au début, au milieu ou à la fin du mot

ح

_____x



_____x



x_____



أحيطُ بِحَطِّ مُغَلَقٍ الحَرْفَ فِي الكَلِمَاتِ



5

J'entoure la lettre dans les mots

ح ح ح

تَحْتِ

بَحْرٌ

حُوتٌ

حِمَارٌ

سَحَابٌ

حَائِطٌ

حُلْمٌ

حَلَزُونٌ

رَاحَةٌ

مِلْحٌ

رَحِمٌ

حَامٌ

لَحْمٌ

يَحُومٌ

رَاحٌ

أحيطُ بِحَطِّ مُغَلَقٍ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَاتِ



6

J'entoure la lettre dans les mots

و

زُورِقٌ

دُودَةٌ

وَزِيرٌ

رُفُوفٌ

سُوقٌ

صُفُوفٌ

فَوْزٌ

وَفِيٌّ

وَأَفَقٌ

يَفُوزُ

خَوْجٌ

مَوْزٌ

لَوْزٌ

حَلَزُونٌ

وَفِيٌّ

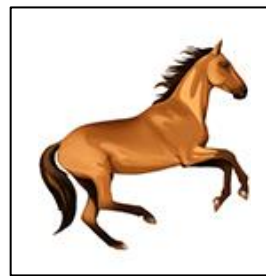
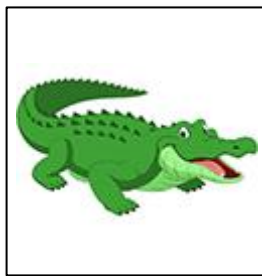
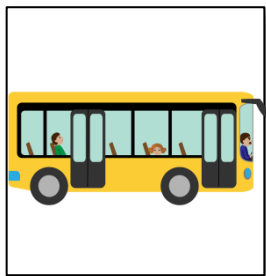
فَوَاكِهَةٌ

أحيطُ بِحَطِّ مُغَلِّقِ الكَلِمَاتِ المِشَابِهَةِ لِلنَّمُودَجِ



7

J'entoure les mots identiques au modèle



حَافِلَةٌ

تِمْسَاحٌ

حِصَانٌ

حَامِلَةٌ

تِمْسَاحٌ

حِضَانٌ

خَافِلَةٌ

تِمْسَاحٌ

حِصَانٌ

حَافِلَةٌ

تِمْصَاحٌ

حِصَانٌ

حَاقِلَةٌ

تِمْسَاحٌ

خِصَانٌ

حَافِلَةٌ

تِمْسَاحٌ

حِصَانٌ

أَشْطَبُ الشَّكْلِ الْمُخْتَلِفِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ

Je barre l'intrus dans chaque ensemble



8

و و و و و و و و و و

ح ح ح ح ح ح ح ح ح ح

س س س س س س س س س س

ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق

اليوم هو يوم



الاثنين الثلاثاء الأربعاء الخميس الجمعة
السبت الأحد

أقرأ

Je lis



1

التنوين بالفتح

أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ
د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق
ك	ل	م	ن	ه	و	ي

أحيطُ بِحَطِّ مُغْلَقِ الحَرْفِ المُنَوَّنِ بِالفَتْحِ



2

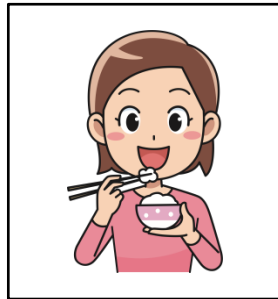
J'entoure dans ces mots les lettres qui ont tanwîne avec fatHa



تَقْرَأُ زَيْنَبُ كِتَابًا



يَصْرُخُ الوَلَدُ صُرَاخًا شَدِيدًا



تَأْكُلُ مَرْيَمُ طَعَامًا لَذِيذًا

أَشْطَبُ عِنْدَمَا لَا أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَةِ



3

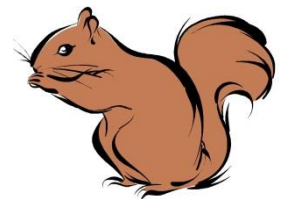
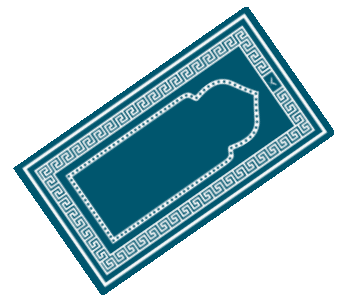
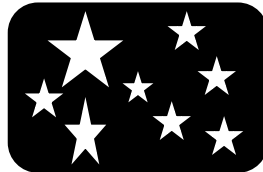
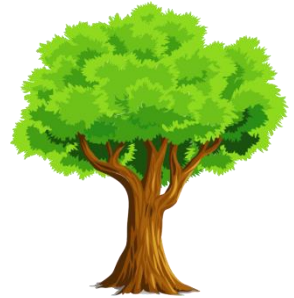
Je barre quand je n'entends pas la lettre dans le mots

لا أَسْمَعُ



ج

أَسْمَعُ

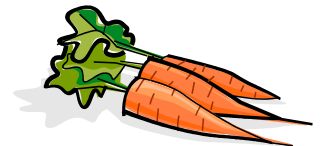
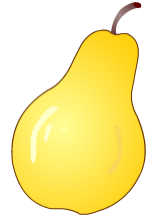


أَرْبِطُ بِمَا يُنَاسِبُ : أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي أَوَّلٍ أَوْ وَسْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَةِ

4

Je relie selon que j'entends la lettre : au début, au milieu ou à la fin du mot

ج



أحيطُ بِحَطِّ مُغَلَقٍ الحَرْفَ فِي الكَلِمَاتِ



5

J'entoure la lettre dans les mots

ج ج ج

تَاجِرٌ

نُجُومٌ

تَاجٌ

حَاجٌ

سِنَجَابٌ

جَمْرٌ

نَجَاهٌ

جَاءَ

رَجَاءٌ

تَلْبِجٌ

جَمَلٌ

خَرَجَ

هَاجَ

جَمِيلٌ

مُتَلَجَاتٌ

أَشْطَبُ عِنْدَمَا لَا أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَةِ



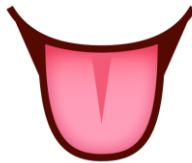
6

Je barre quand je n'entends pas la lettre dans le mots

لا أَسْمَعُ



أَسْمَعُ



أَرْبِطُ بِمَا يُنَاسِبُ : أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي أَوَّلٍ أَوْ وَسْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَةِ

Je relie selon que j'entends la lettre : au début, au milieu ou à la fin du mot

7

ر



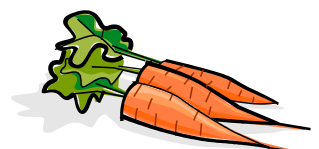
_____ X



_____ X



X _____

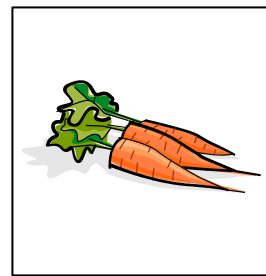
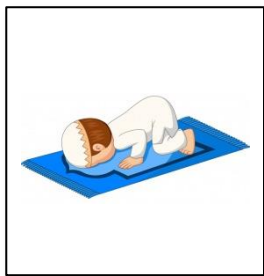


أحيطُ بِحَطِّ مُغَلِّقِ الكَلِمَاتِ المِشَابِهَةِ لِلنَّمُودَجِ



8

J'entoure les mots identiques au modèle



سَجَدَ

شَعَرَ

جَزَرَ

سَحَدَ

شَعْرَ

جَرَرَ

سَجَبَدَ

سَعَرَ

خَزَرَ

جَسَدَ

شَعُورَ

جَزَرَ

سَجَبَدَ

شَعُورَ

جَزَرَ

سَجَبَدَ

شَعُورَ

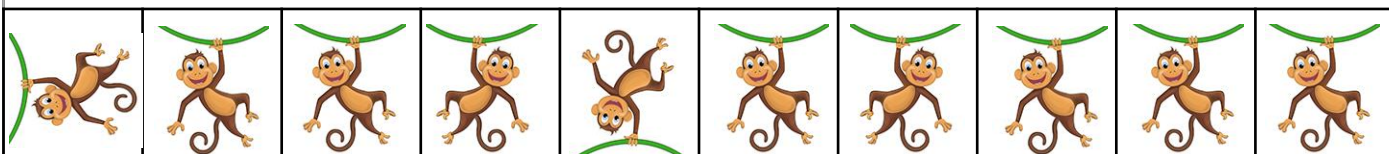
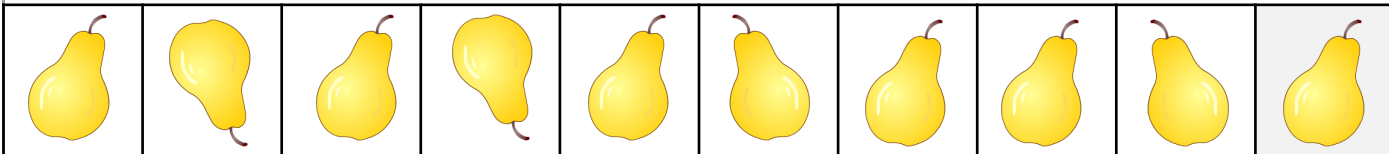
جَزَرَ

أَشْطَبُ الشَّكْلِ الْمُخْتَلِفِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ

Je barre l'intrus dans chaque ensemble



9



اليوم هو يوم



الاثنين الثلاثاء الأربعاء الخميس الجمعة
السبت الأحد

أقرأ

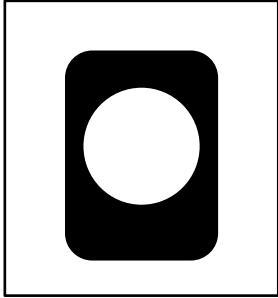
Je lis



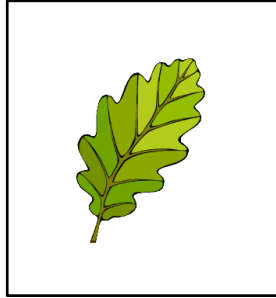
1

التنوين بالضم

أ	ح	ج	ث	ت	ب	ا
ص	ش	س	ز	ر	ذ	د
ق	ف	ع	ع	ظ	ط	ض
ي	و	هـ	ن	م	ل	ك



قَمَرٌ



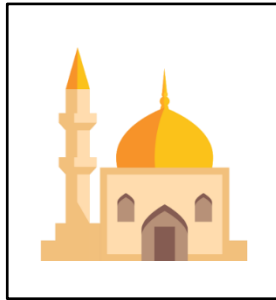
وَرَقَةٌ



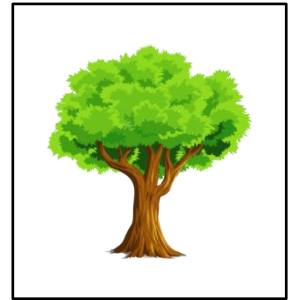
هُدُودٌ



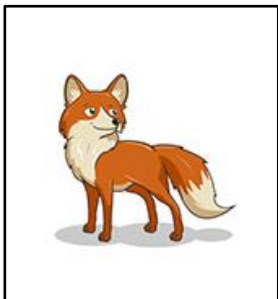
بَقْرَةٌ



مَسْجِدٌ



شَجَرَةٌ



ثَعْلَبٌ



كَأْسٌ



شَعْرٌ

أَشْطَبُ عِنْدَمَا لَا أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَةِ



2

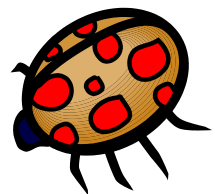
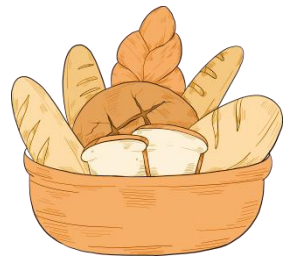
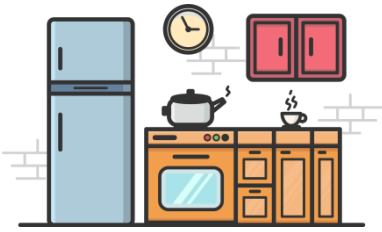
Je barre quand je n'entends pas la lettre dans le mots

لا أَسْمَعُ



خ

أَسْمَعُ



أَرْبِطُ بِمَا يُنَاسِبُ : أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي أَوَّلٍ أَوْ وَسْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَةِ

3

Je relie selon que j'entends la lettre : au début, au milieu ou à la fin du mot

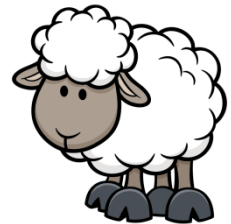
خ



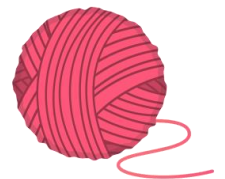
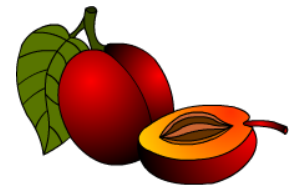
_____ X



X _____



X _____



أَشْطَبُ عِنْدَمَا لَا أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَةِ



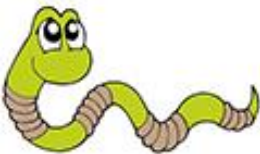
4

Je barre quand je n'entends pas la lettre dans le mots

لا أَسْمَعُ



أَسْمَعُ



أحيطُ بِحَطِّ مُغْلَقٍ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَاتِ



5

J'entoure la lettre dans les mots

د

مَدْرَسَةٌ

دَائِرَةٌ

دُودَةٌ

بَادِرٌ

مُدِيرٌ

دَارٌ

سَرَدٌ

كَادٌ

مُدُودٌ

أَرَادَ

جَادٌ

جَدَّتِي

دَوَاءٌ

دَرْبٌ

صَيَّادٌ

أَكْمَلْ مَا يَنْقُصُ الْكَلِمَةَ

Je complète ce qui manque au mot



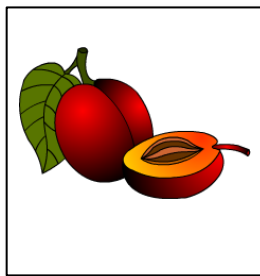
6



هُدُودٌ

هُدُودٌ

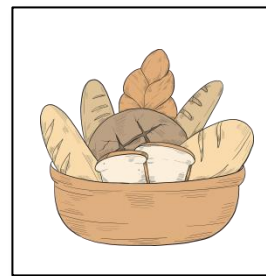
هُدُودٌ



خَوَاحِشٌ

خَوَاحِشٌ

خَوَاحِشٌ



خُبْزٌ

خُبْزٌ

خُبْزٌ



ضِفْدَعٌ

ضِفْدَعٌ

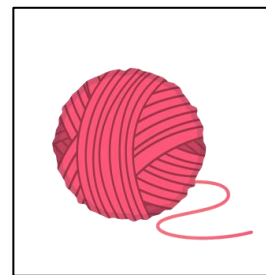
ضِفْدَعٌ



مَدْرَسَةٌ

مَدْرَسَةٌ

مَدْرَسَةٌ



خَيْطٌ

خَيْطٌ

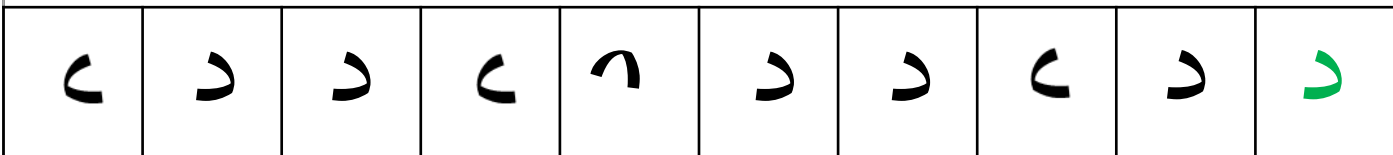
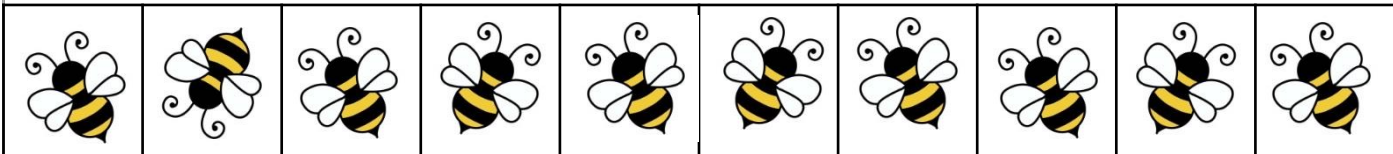
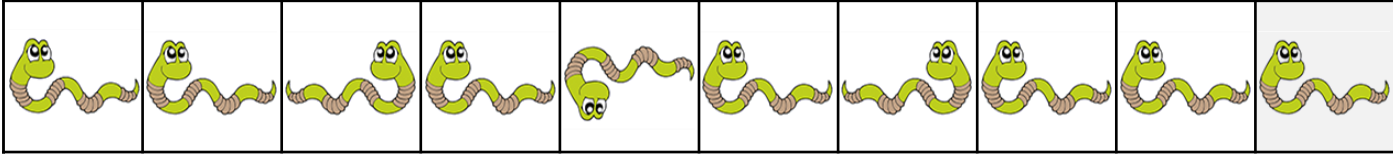
خَيْطٌ

أَشْطَبُ الشُّكُلِ الْمُخْتَلِفِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ

Je barre l'intrus dans chaque ensemble



7



اليوم هو يوم



الاثنين الثلاثاء الأربعاء الخميس الجمعة
السبت الأحد

أقرأ

Je lis



1

التنوين بالكسر

ح	ج	ث	ت	د	ذ	ر
ص	ش	س	ز	ر	ذ	ر
ف	ف	غ	ع	ظ	ط	ظ
ي	و	ه	ن	م	ل	ل

أحيطُ بِحَطِّ مُغَلِّقِ الحَرْفِ المُنَوَّنِ بالكسر



2

J'entoure dans ces mots les lettres qui ont un tanwîne avec kasra

قَمَرٍ

وَرَقَةٍ

هُدًى

كِتَابٍ

سَجَادَةٍ

مَسْجِدٍ

مَاءٍ

صَفْحَةٍ

نَمِرٍ

بَقْرَةٍ

ضِفْدَعٍ

شَجَرَةٍ

أَسَدٍ

مِسْطَرَةٍ

غُرَابٍ

ثَعْلَبٍ

كَأْسٍ

شَعْرٍ

أَشْطَبُ عِنْدَمَا لَا أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَةِ



3

Je barre quand je n'entends pas la lettre dans le mots

لا أَسْمَعُ



ع

أَسْمَعُ



أَرْبِطُ بِمَا يُنَاسِبُ : أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي أَوَّلٍ أَوْ وَسْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَةِ

Je relie selon que j'entends la lettre : au début, au milieu ou à la fin du mot

4

ع



أحيطُ بِحَطِّ مُغْلَقٍ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَاتِ



5

J'entoure la lettre dans les mots

ع م ع ع

سَاعَةٌ

بَعِيدٌ

عِنَبٌ

وَاسِعٌ

بَاعٌ

رَائِعٌ

مَعَ

ضَيْعَةٌ

رَاعِي

عُلْبَةٌ

عَيْنٌ

عَادَ

عَلَى

أَفْعَى

بَاعَ

أَشْطَبُ عِنْدَمَا لَا أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَةِ



6

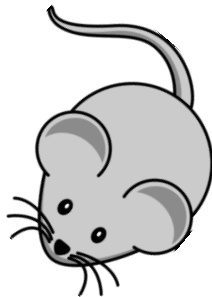
Je barre quand je n'entends pas la lettre dans le mots

لا أَسْمَعُ



ع

أَسْمَعُ

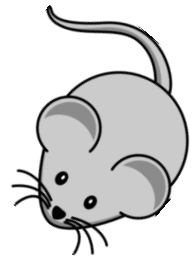
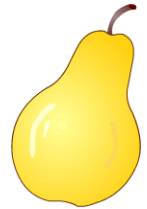


أَرْبِطُ بِمَا يُنَاسِبُ : أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي أَوَّلٍ أَوْ وَسْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَةِ

Je relie selon que j'entends la lettre : au début, au milieu ou à la fin du mot

7

أ ء إ



أحيطُ بِحَطِّ مُغْلَقٍ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَاتِ



8

أ اء وى ء

رُؤْيَا

مَاءٌ

إِجَاصَةٌ

أَنَامَ

لَيْمٌ

رَأَى

فُؤَادٌ

سَاءَ

سَأَلَ

مَأْوَى

بَرِيءٌ

سَيِّئٌ

إِلَى

أَفْعَى

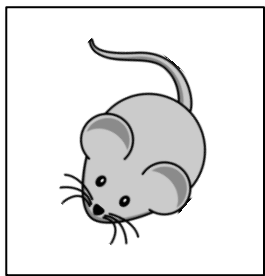
أَتَلُوا

أَكْمَلْ مَا يَنْقُصُ الْكَلِمَةَ

Je complète ce qui manque au mot



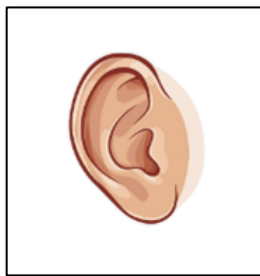
9



فَأْرُ

أْرُ

فَأْ



أُذُنْ

أُذُنْ

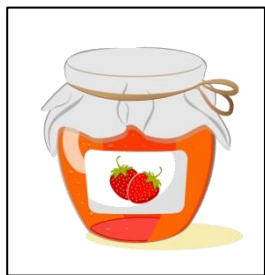
أُذْ



أَسَدٌ

سَدٌ

أَسَدٌ



مَعْجُونٌ

عْجُونٌ

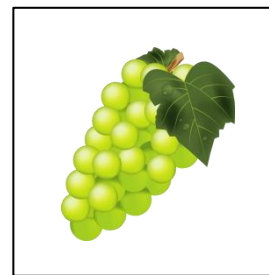
مَ جُونٌ



نَعَامَةٌ

عَامَةٌ

نَعَاةٌ



عِنَبٌ

نَبٌ

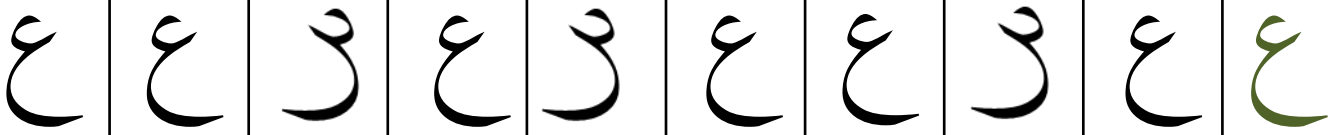
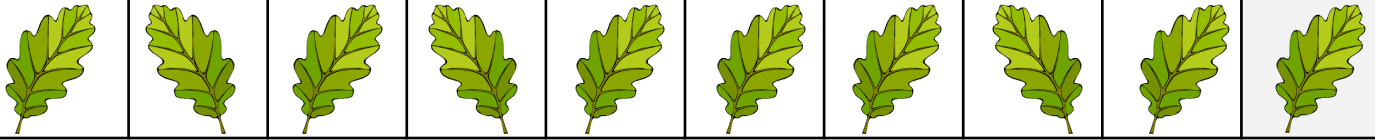
عِنَابٌ

أَشْطَبُ الشَّكْلِ الْمُخْتَلِفِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ

Je barre l'intrus dans chaque ensemble



10



اليَوْمُ هُوَ يَوْمٌ



الاثْنَيْنِ الثَّلَاثَاءُ الْأَرْبَعَاءُ الْخَمِيسُ الْجُمُعَةُ
السَّبْتُ الْأَحَدُ

أَقْرَأُ/أَسْمَعُ



Je lis

1



قَرَأَ الْوَلَدُ



أَكَلَتِ الْبِنْتُ خُبْزًا



رَسَمَتِ زَيْنَبُ شَمْسًا

ألصقُ الكَلِمَات حسبَ النَّمُودج ثمَّ أربطها بالصُّورة المناسبة

Je colle les mots à leurs places en suivant le modèle puis je relie à l'image

2



قَرَأَ الْوَلَدُ



أَكَلَتِ الْبِنْتُ حُبْرًا



رَسَمَتْ زَيْنَبُ شَمْسًا

أُصِقُ النُّصْفَ النَّاقِصَ لِلْكَلِمَاتِ

Je colle la deuxième moitié de chaque mot

3



بَقَا



شَجَرَا



صَلَا



مِكَا



تَعَا



شَمَا



مِشَا



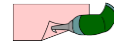
مِدَا



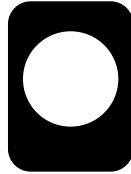
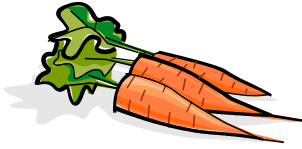
ضِفَا

أُصِقُّ الْكَلِمَةَ تَحْتَ صُورَتِهَا

Je colle le mot en dessous de son image



4



أحيطُ بِحَطِّ مُغَلِّقِ حُرُوفِ الْكَلِمَةِ

J'entoure les lettres du mot



5



عِنَبٌ

غ و ب ت
ن ع ي



وَرَقَةٌ

ر ز ف ق
ه و ة



بُرْتُقَالٌ

ب ت ل ن ز
ر و ق ا



فَأْرٌ

أ ق ن و
ف ر س

أحيطُ بِحَطِّ مُغَلِّقِ حُرُوفِ الْكَلِمَةِ

J'entoure les lettres du mot



6



فَرَّاشَةٌ

ق ا ر س
ف ش ع
ه



حَافِلَةٌ

ل ب ن
ف ا ه
ق ح ه



تَمْسَاحٌ

م ح ت س
ل ش ا
ع ش



تَاجٌ

ث ل خ و
ج ر ا
ت

2



خُبْرًا

رَسَمَتْ

الْبِنْتُ

الْوَلَدُ

شَمْسًا

أَكَلَتْ

زَيْنَبُ

قَرَأَ

3

عَقَّةٌ

لَبٌ

دَعٌ

سٌ

نَسَةٌ

مِشٌ

رَةٌ

رَةٌ

نٌ

4

مِلْحٌ

قَمَرٌ

كَلْبٌ

قِرْدٌ

سَجَدٌ

كَأْسٌ

جَزْرٌ

بَصَلٌ

جَمَلٌ

اليَوْمُ هُوَ يَوْمٌ 

الاثْنَيْنِ الثَّلَاثَاءُ الْأَرْبَعَاءُ الْخَمِيسُ الْجُمُعَةُ
السَّبْتُ الْأَحَدُ

أَقْرَأُ

Je lis



1

إِشْبَاعُ الْفَتْحِ

آ	بَا	تَا	ثَا	جَا	حَا	خَا
دَا	ذَا	رَا	زَا	سَا	شَا	صَا
ضَا	طَا	ظَا	عَا	غَا	فَا	قَا
كَا	لَا	مَا	نَا	هَا	وَا	يَا

أحيطُ بِحَطِّ مُغَلِّقِ الحَرْفِ المَمْدُودِ بِالفَتْحِ

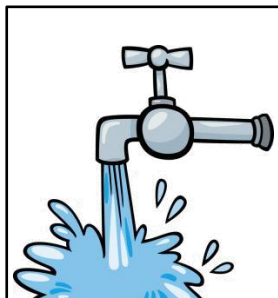


2

J'entoure dans ces mots les lettres qui ont une prolongation avec fatHa



عُرَابٌ



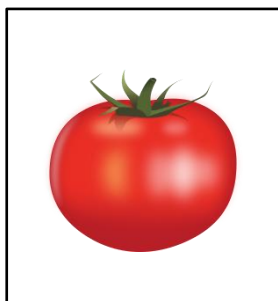
مَاءٌ



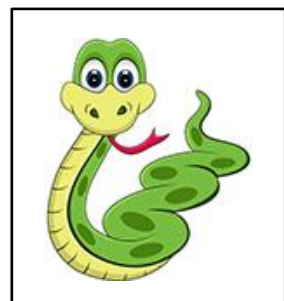
كِتَابٌ



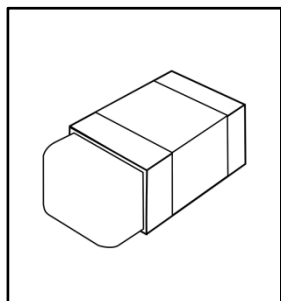
طَائِرَةٌ



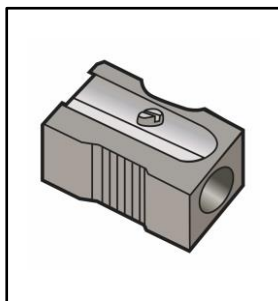
طَمَاطِمٌ



تُعْبَانٌ



مَمْحَاةٌ



مِبْرَاةٌ



فَرَّاشَةٌ

أَشْطَبُ عِنْدَمَا لَا أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَةِ



3

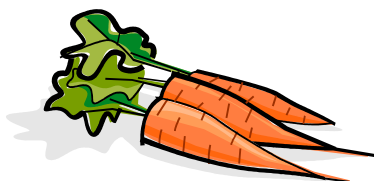
Je barre quand je n'entends pas la lettre dans le mots

لا أَسْمَعُ



ز

أَسْمَعُ



أَرْبِطُ بِمَا يُنَاسِبُ : أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي أَوَّلٍ أَوْ وَسْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَةِ

4

Je relie selon que j'entends la lettre : au début, au milieu ou à la fin du mot

ز



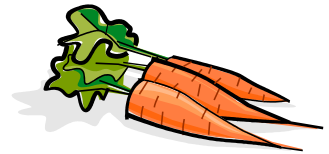
_____ x



_____ x



x _____



أحيطُ بِحَطِّ مُغَلَقٍ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَاتِ



5

J'entoure la lettre dans les mots

ز

أَزْرَارٌ

زَيْنَبٌ

زَرَافَةٌ

زَيْتٌ

أَزِيْرٌ

زَارٌ

زَادَ

زَيْرٌ

زَيْتُونٌ

حَلْزُونٌ

حُبْزٌ

جَزْرٌ

زَادَ

أَزْرَقَ

غَزَالٌ

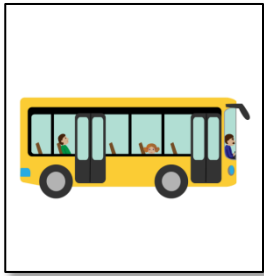
أَكْمَلِ الْكَلِمَةَ بِالْحَرْفِ النَّاقِصِ

Je complète par la lettre qui manque au mot



6

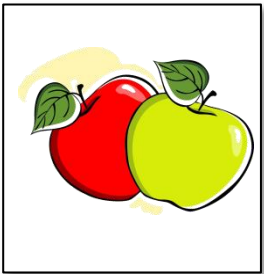
ح ح ح



أَفَلَةٌ

صَانٌ

أَزُونٌ



تُفَا

سُفَاةٌ

وَتَا

اليَوْمُ هُوَ يَوْمٌ 

الاثنينُ الثلاثاءُ الأربعاءُ الخميسُ الجمعةُ
السَّبْتُ الأحدُ

أَقْرَأُ

Je lis



1

إِشْبَاعُ الضَّمِّ

أُو	بُو	تُو	جُو	حُو	خُو
دُو	ذُو	رُو	زُو	سُو	شُو
صُو	ظُو	عُو	غُو	فُو	قُو
كُو	لُو	مُو	نُو	هُو	وُو
يُو					

أحيطُ بِحَطِّ مُغْلَقِ الحَرْفِ المَمْدُودِ بِالضَّمِّ

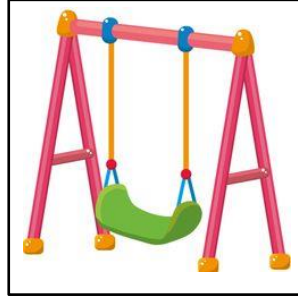


2

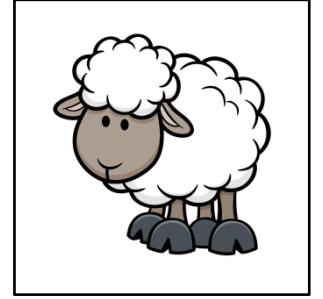
J'entoure dans ces mots les lettres qui ont une prolongation avec Dhamma



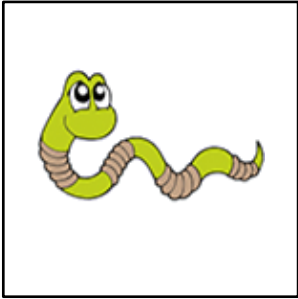
حَلَزُونٌ



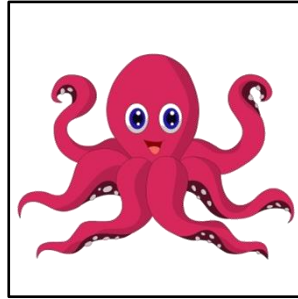
أَرْجُوْحَةٌ



خَرْوْفٌ



دُوْدَةٌ



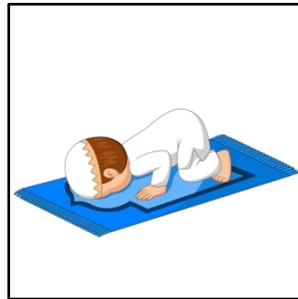
أَخْطَبُوطٌ



حُوْتٌ



زَيْتُونٌ



سُجُودٌ



صَابُونٌ

أَشْطَبُ عِنْدَمَا لَا أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَةِ



3

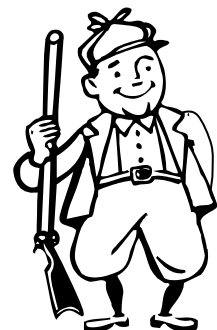
Je barre quand je n'entends pas la lettre dans le mots

لا أَسْمَعُ



ص

أَسْمَعُ



أَرْبِطُ بِمَا يُنَاسِبُ : أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي أَوَّلٍ أَوْ وَسْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَةِ

4

Je relie selon que j'entends la lettre : au début, au milieu ou à la fin du mot

ص



_____ X



_____ X



X _____



أَكْمَلِ الْكَلِمَةَ بِالْحَرْفِ النَّاقِصِ

Je complète par la lettre qui manque au mot



5

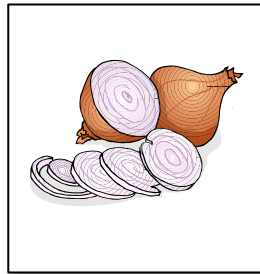
ص ص ص



صَفُورٌ

حِجَانٌ

حَنْ



صَبْرَةٌ

بَل

صَيْرٌ

أرْسُمُ كُرَّةً تَحْتَ الطَّاوِلَةِ وَ كِتَابًا فَوْقَهَا

Je relie selon que j'entends la lettre : au début, au milieu ou à la fin du mot

أَيْنَ الْقِطَّةُ ؟

الْقِطَّةُ فَوْقَ الْكُرْسِيِّ

أَيْنَ الْكُرَّةُ ؟

أَيْنَ الْكِتَابُ ؟



اليَوْمُ هُوَ يَوْمٌ 

الاثْنَيْنِ الثَّلَاثَاءُ الأَرْبَعَاءُ الخَمِيسُ الجُمُعَةُ
السَّبْتُ الأَحَدُ

أَقْرَأُ

Je lis



1

إِشْبَاعُ الكَسْرِ

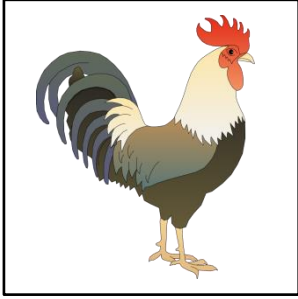
حِي	حِي	جِي	ثِي	تِي	بِي	أِي
صِي	ثِي	سِي	زِي	رِي	ذِي	دِي
فِي	فِي	غِي	عِي	ظِي	طِي	ضِي
يِي	وِي	هِي	نِي	مِي	لِي	كِي

أحيطُ بِحَطِّ مُغَلَّقِ الحَرَفِ المَمْدُودِ بِالكَسْرِ

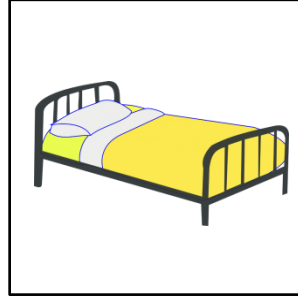


2

J'entoure dans ces mots les lettres qui ont une prolongation avec « kasra »



دِيكٌ



سَرِيرٌ



حَدِيقَةٌ



دِلْفِينٌ



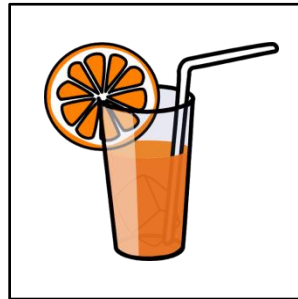
قَمِيصٌ



رَضِيعٌ



تَمَشِي



عَصِيرٌ



يَجْرِي

أَشْطَبُ عِنْدَمَا لَا أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَةِ



3

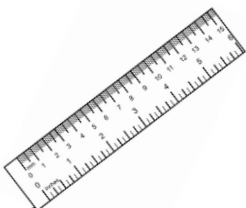
Je barre quand je n'entends pas la lettre dans le mots

لا أَسْمَعُ



ن

أَسْمَعُ



أَرْبِطُ بِمَا يُنَاسِبُ : أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي أَوَّلٍ أَوْ وَسْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَةِ

4

Je relie selon que j'entends la lettre : au début, au milieu ou à la fin du mot

ن



_____x



_____x



x_____



أَكْمَلِ الْكَلِمَةَ بِالْحَرْفِ النَّاقِصِ

Je complète par la lettre qui manque au mot

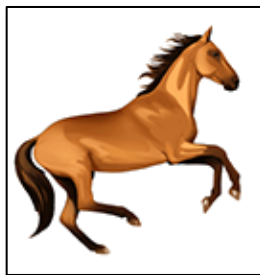


5

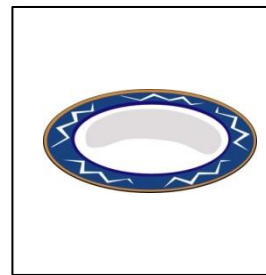
ن ذ ن



زَيْتُونَا



حَصَانَا



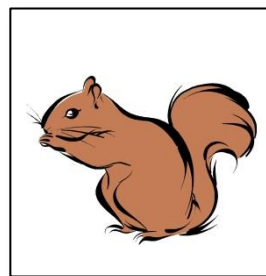
صَنْدُوقَنَا



عَامَّةٌ



خَلَّةٌ



سَيْدِ جَابٍ

أَرْسُمُ وَوَلَدًا بِجَانِبِ الْقِطَّةِ

Je relie selon que j'entends la lettre : au début, au milieu ou à la fin du mot

أَيْنَ الْقِطَّةُ ؟

الْقِطَّةُ أَمَامَ الدَّارِ .

أَيْنَ الْوَلَدُ ؟

أَيْنَ الشَّجَرَةُ ؟

وَرَاءَ الدَّارِ



أَمَامَ الدَّارِ

اليَوْمُ هُوَ يَوْمٌ



الاثْنَيْنِ الثَّلَاثَاءُ الْأَرْبَعَاءُ الْخَمِيسُ الْجُمُعَةُ
السَّبْتُ الْأَحَدُ

أَقْرَأُ ثُمَّ أَرْبِطُ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ

Je lis puis je relie avec l'image qui correspond



1



لَعِبَ الْوَلَدُ



يَلْبَسُ أَخِي مَلَابِسَهُ



تَكْتُبُ أُخْتِي

أحيطُ بِحَطِّ مُغَلَّقِ الحَرَفِ المَمْدُودِ بِالكَسْرِ



2

J'entoure dans ces mots les lettres qui ont une prolongation avec « kasma »



يَجْرِي



كَتَبَ



سَمِعَ



فُسْتَانٌ



عَصِيرٌ

أَشْطَبُ عِنْدَمَا لَا أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَةِ



3

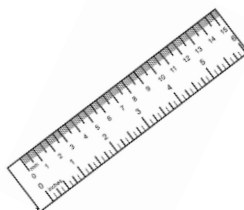
Je barre quand je n'entends pas la lettre dans le mots

لا أَسْمَعُ



ض

أَسْمَعُ



أَرْبِطُ بِمَا يُنَاسِبُ : أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي أَوَّلٍ أَوْ وَسْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَةِ

4

Je relie selon que j'entends la lettre : au début, au milieu ou à la fin du mot

ض



_____ X



_____ X



X _____



أَكْمَلِ الْكَلِمَةَ بِالْحَرْفِ النَّاقِصِ

Je complète par la lettre qui manque au mot



5

ض ض ض



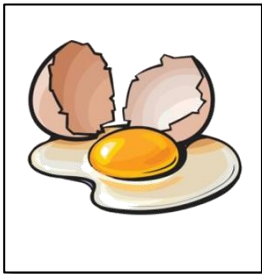
ضُرٌّ



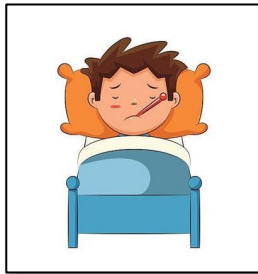
حِكْ



فُدَاعٌ



بَيْتٌ



مَرِيٌّ



رَيْعٌ

أَعْبُرُ بِالْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ

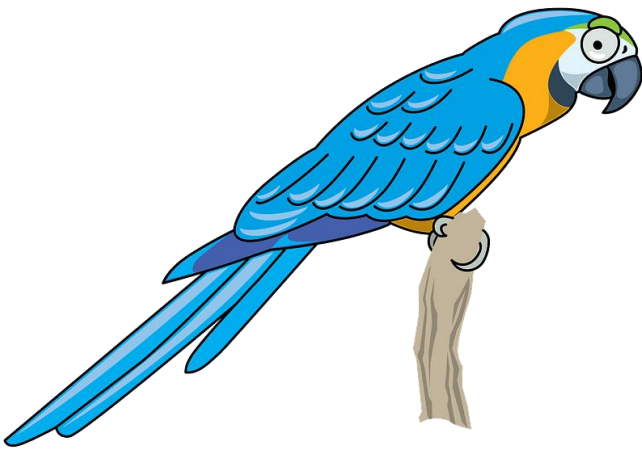
Je construis des phrases en répondant aux questions

أَيْنَ الْعُصْفُورُ ؟

الْعُصْفُورُ دَاخِلَ الْقَفْصِ

أَيْنَ الْبَبَّغَاءُ ؟

الْبَبَّغَاءُ خَارِجَ الْقَفْصِ



خَارِجَ



دَاخِلَ

اليَوْمُ هُوَ يَوْمٌ



الاثْنَيْنِ الثَّلَاثَاءُ الْأَرْبَعَاءُ الْخَمِيسُ الْجُمُعَةُ
السَّبْتُ الْأَحَدُ

أَقْرَأُ

Je lis



1

الشَّذَّةُ

أَسْرَءُ

مَدَّ

مَرَّ

فَرَّ

حَدَّ

أَقْرَأَ

سَدَّ

رَدَّ

دَقَّ

رَقَّ

حَطَّ

فَقَصَّ

أحيطُ بِحَطِّ مُغْلَقِ الحَرَفِ المُشَدَّدِ

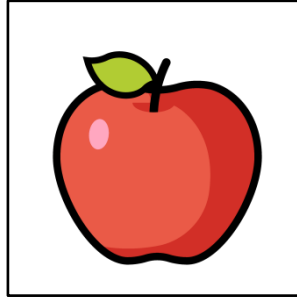
J'entoure dans ces mots les lettres qui ont une « chadda »



2



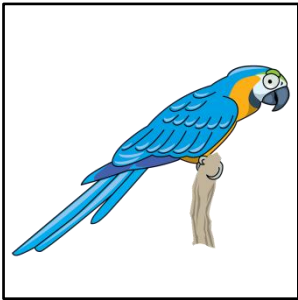
مُتَلَجَّاتٌ



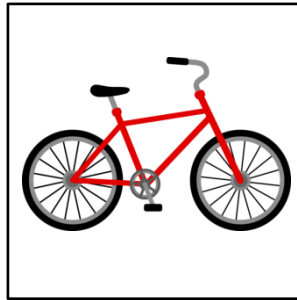
تَفَاحَةٌ



صِنَارَةٌ



بَبَّغَاءٌ



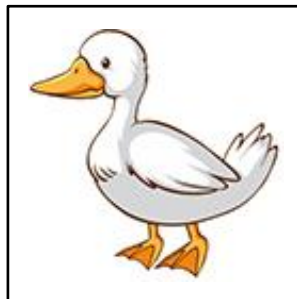
دَرَّاجَةٌ



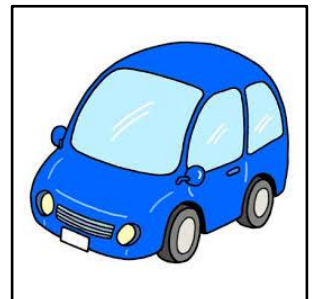
دُبٌّ



رُمَّانٌ



بَطَّةٌ



سَيَّارَةٌ

أَشْطَبُ عِنْدَمَا لَا أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَةِ



3

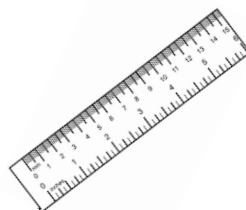
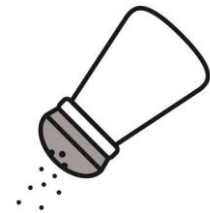
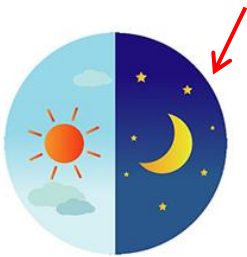
Je barre quand je n'entends pas la lettre dans le mots

لا أَسْمَعُ



ل

أَسْمَعُ

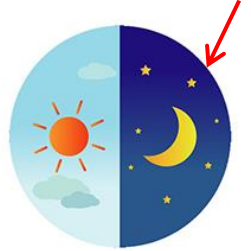


أَرْبِطُ بِمَا يُنَاسِبُ : أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي أَوَّلٍ أَوْ وَسْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَةِ

4

Je relie selon que j'entends la lettre : au début, au milieu ou à la fin du mot

ل



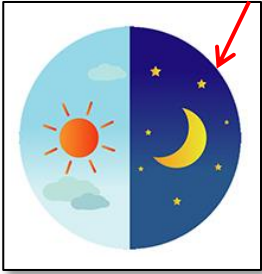
أَكْمَلِ الْكَلِمَةَ بِالْحَرْفِ النَّاقِصِ

Je complète par la lettre qui manque au mot



5

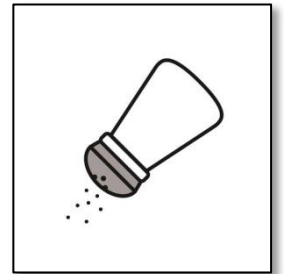
ل د ل



يـ

مُتَّجَاتٍ

سِرْوَا



حَـ زُونٍ

عَسَدٍ

مِـ حٍ

أحيطُ بِحَطِّ مُغَلِّقِ حُرُوفِ الْكَلِمَةِ

J'entoure les lettres du mot



6



فُسْتَانٌ

ا ز ن ش
ق ت س
ف



رُمَّانٌ

ا ل ز ت
م س ن
ر ه م



حِصَانٌ

ا ح ز
ع ل خ
ص س



عُصْفُورٌ

ا ع و
ر ض غ
ص ز

كَلِمَاتٌ مُتَقَاطِعَةٌ

Mots croisés

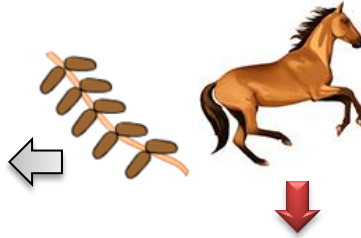


7



--	--	--	--	--





--	--	--



اليَوْمُ هُوَ يَوْمٌ



الاثْنَيْنِ الثَّلَاثَاءُ الْأَرْبَعَاءُ الْخَمِيسُ الْجُمُعَةُ
السَّبْتُ الْأَحَدُ

أَقْرَأُ/أَسْمَعُ ثُمَّ أَرْبِطُ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ
Je lis/J'écoute puis je relie avec l'image qui correspond



1



طَبَخَ



تَقْرَأُ

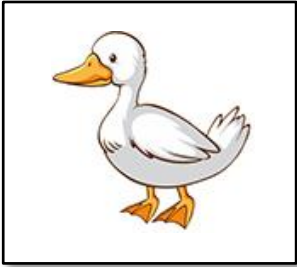


طَبَخَتْ

أَرْبِطُ الْبِطَاقَاتِ لِأَحْصُلَ عَلَى كَلِمَةٍ ثُمَّ أَرْبِطُهَا بِصُورَتِهَا

Je relie les étiquettes pour former un mot puis je le relie à son image

2



زُونٌ

غُرَا



بِ

بِطُّ



لَه

حَدَّ

أَشْطَبُ عِنْدَمَا لَا أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَةِ



3

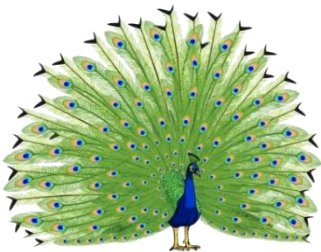
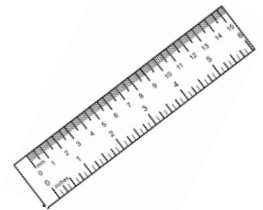
Je barre quand je n'entends pas la lettre dans le mots

لا أَسْمَعُ



ط

أَسْمَعُ

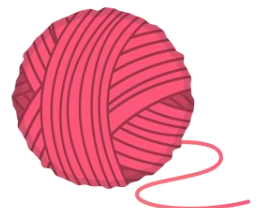


أَرْبِطُ بِمَا يُنَاسِبُ : أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي أَوَّلٍ أَوْ وَسْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَةِ

4

Je relie selon que j'entends la lettre : au début, au milieu ou à la fin du mot

ط



أَكْمَلِ الْكَلِمَةَ بِالْحَرْفِ النَّاقِصِ

Je complète par la lettre qui manque au mot

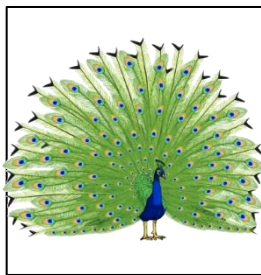


5

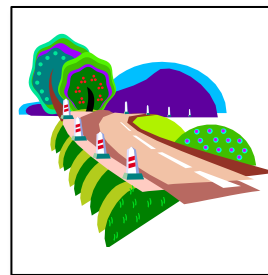
ط ط



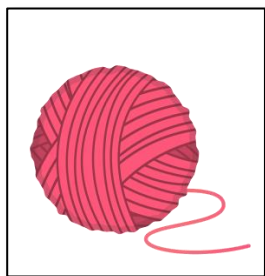
قَـ ا ر ء



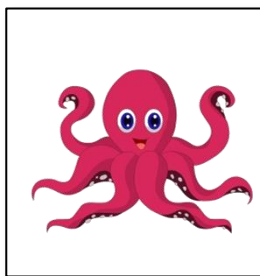
ا و و س ء



ر ي ق ء



خ ي ء



ا خ ء ب و



ب ر ي ق ء

أَشْطَبُ عِنْدَمَا لَا أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَةِ



6

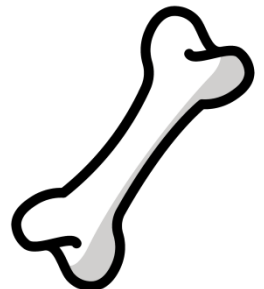
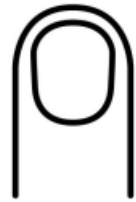
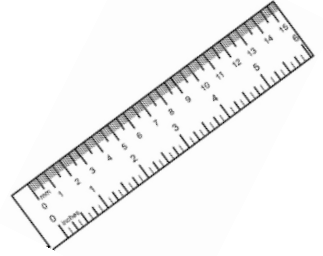
Je barre quand je n'entends pas la lettre dans le mots

لا أَسْمَعُ



ظ

أَسْمَعُ

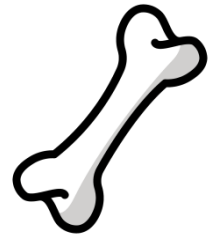


أَرْبِطُ بِمَا يُنَاسِبُ : أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي أَوَّلٍ أَوْ وَسْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَةِ

Je relie selon que j'entends la lettre : au début, au milieu ou à la fin du mot

7

ظ



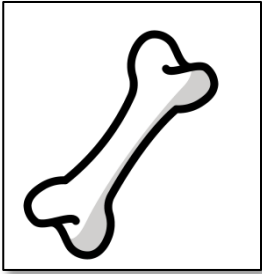
أَكْمَلِ الْكَلِمَةَ بِالْحَرْفِ النَّاقِصِ

Je complète par la lettre qui manque au mot

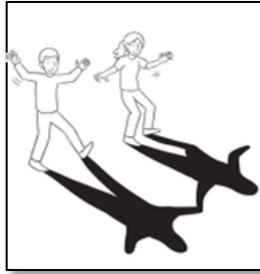


8

ظ ظ



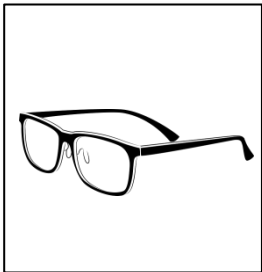
ظ م



ظ ق



ظ ي



ظ آة



ظ لة

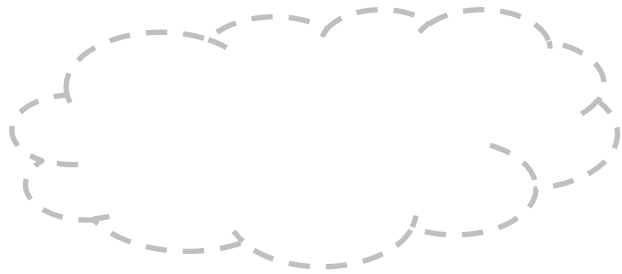
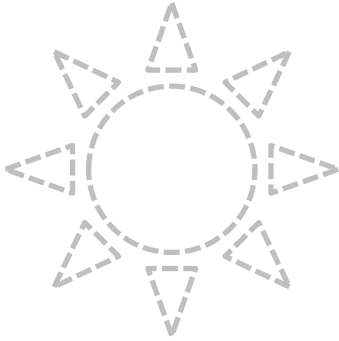


ظ فة

أَرْسُمُ وَ أُلَوِّنُ

Je repasse puis je colorie

9



مِظَلَّةٌ

اليَوْمُ هُوَ يَوْمٌ



الاثْنَيْنِ الثَّلَاثَاءُ الْأَرْبَعَاءُ الْخَمِيسُ الْجُمُعَةُ
السَّبْتُ الْأَحَدُ

أَقْرَأُ/أَسْمَعُ ثُمَّ أَرْبِطُ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ

Je lis/J'écoute puis je relie avec l'image qui correspond



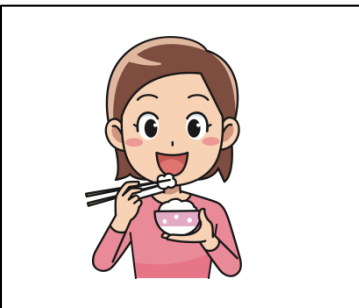
1



يَصْرُخُ



تَأْكُلُ



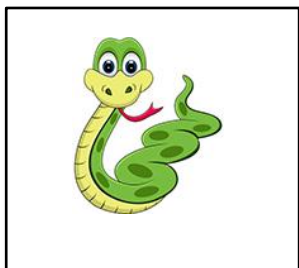
تَسْمَعُ

أَرْبِطُ الْبِطَاقَاتِ لِأَحْصُلَ عَلَى كَلِمَةٍ ثُمَّ أَرْبِطُهَا بِصُورَتِهَا



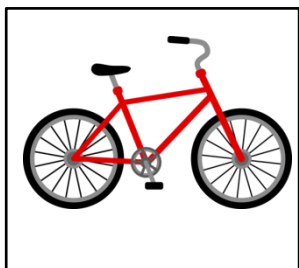
2

Je relie les étiquettes pour former un mot puis je le relie à son image



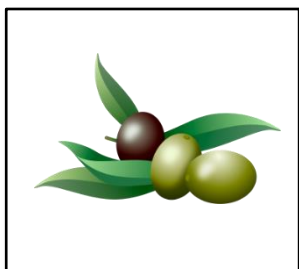
بَانٌ

دَرَّاسٌ



جَهَةٌ

زِيَادٌ



تُونٌ

عِيْفٌ

أَشْطَبُ عِنْدَمَا لَا أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَةِ



3

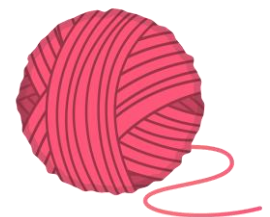
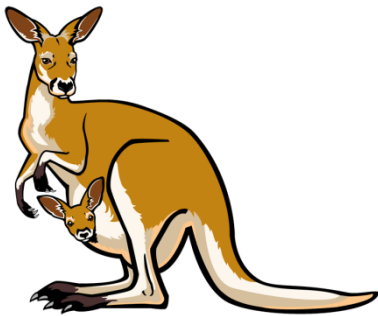
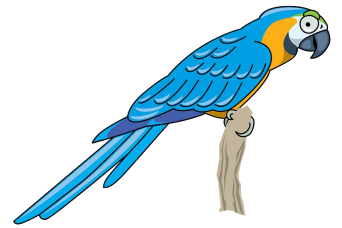
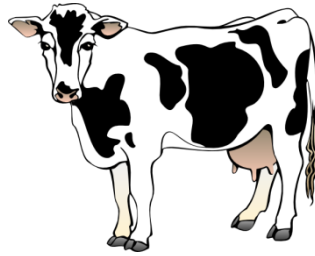
Je barre quand je n'entends pas la lettre dans le mots

لا أَسْمَعُ



غ

أَسْمَعُ

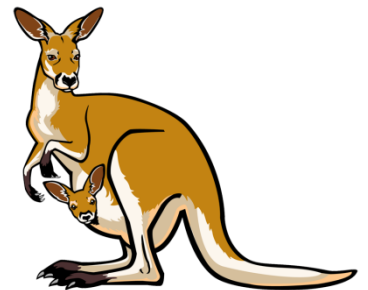


أَرْبِطُ بِمَا يُنَاسِبُ : أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي أَوَّلٍ أَوْ وَسْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَةِ

4

Je relie selon que j'entends la lettre : au début, au milieu ou à la fin du mot

غ



أَكْمَلِ الْكَلِمَةَ بِالْحَرْفِ النَّاقِصِ

Je complète par la lettre qui manque au mot



5

خ غ غ غ



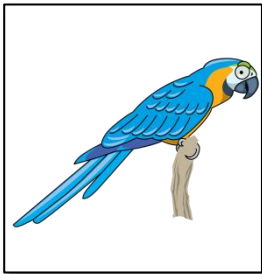
أَبَاهُ.....



صُنُّ.....



يَمَّه.....



بَبَاهُ.....



كَنْزُرُ.....



سَّالَةٌ.....

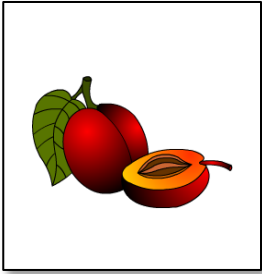
أَكْمَلِ الْكَلِمَةَ بِالْحَرْفِ النَّاقِصِ

Je complète par la lettre qui manque au mot

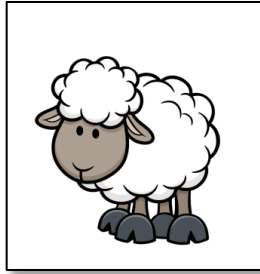


6

خ خ خ خ



.....
وُ



.....
رُوفُ



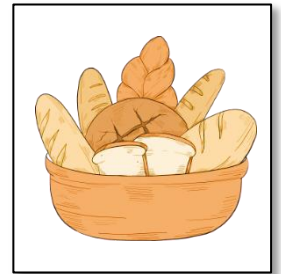
.....
يْمَةٌ



.....
مَطْبَ



.....
نَلَةٌ



.....
بُرُ

اليَوْمُ هُوَ يَوْمٌ



الاثْنَيْنِ الثَّلَاثَاءُ الْأَرْبَعَاءُ الْخَمِيسُ الْجُمُعَةُ
السَّبْتُ الْأَحَدُ

أَقْرَأُ ثُمَّ أَرْبِطُ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ

Je lis puis je relie avec l'image qui correspond



1



مَرِيضٌ



حَزِينٌ



فَرِحَ

أَرْبِطُ الْبِطَاقَاتِ لِأَحْصُلَ عَلَى كَلِمَةٍ ثُمَّ أَرْبِطُهَا بِصُورَتِهَا



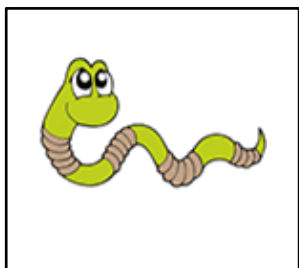
2

Je relie les étiquettes pour former un mot puis je le relie à son image



ثَنَةٌ

دُو



نَعْنَعٌ

فَرَا



رَمَاهُ

رَمَكَا

أَشْطَبُ عِنْدَمَا لَا أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَةِ



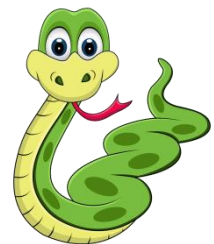
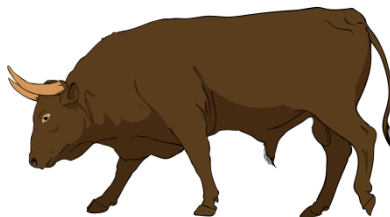
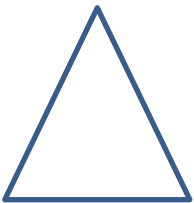
3

Je barre quand je n'entends pas la lettre dans le mots

لا أَسْمَعُ



أَسْمَعُ

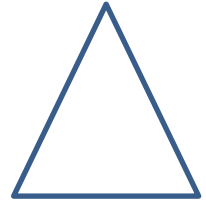


أَرْبِطُ بِمَا يُنَاسِبُ : أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي أَوَّلٍ أَوْ وَسْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَةِ

Je relie selon que j'entends la lettre : au début, au milieu ou à la fin du mot

4

ث



أَكْمَلِ الْكَلِمَةَ بِالْحَرْفِ النَّاقِصِ

Je complète par la lettre qui manque au mot

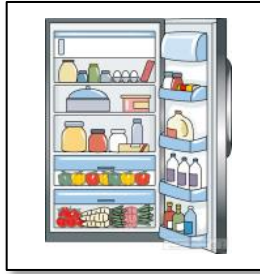


5

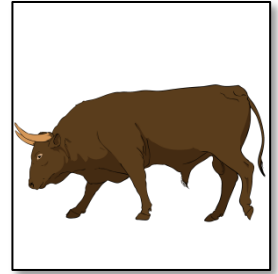
ث ث ث



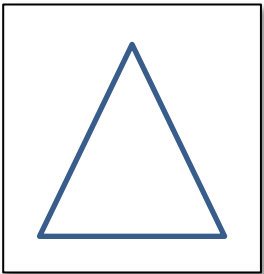
لَـجْ.....



لَـجَةٌ.....



وُـرْ.....



مُـلَّ.....



مُـلَّجَاتُ.....



وَمُ.....

أَشْطَبُ عِنْدَمَا لَا أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَةِ



6

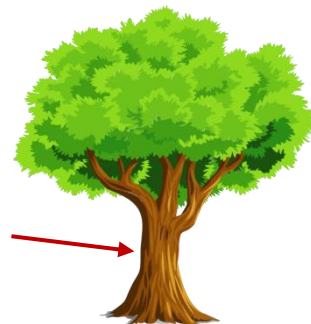
Je barre quand je n'entends pas la lettre dans le mots

لا أَسْمَعُ



ذ

أَسْمَعُ



أَرْبِطُ بِمَا يُنَاسِبُ : أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي أَوَّلٍ أَوْ وَسْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَةِ

Je relie selon que j'entends la lettre : au début, au milieu ou à la fin du mot

7

ذ



_____ x



_____ x



x _____



أَكْمَلِ الْكَلِمَةَ بِالْحَرْفِ النَّاقِصِ

Je complète par la lettre qui manque au mot

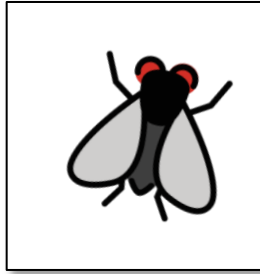


8

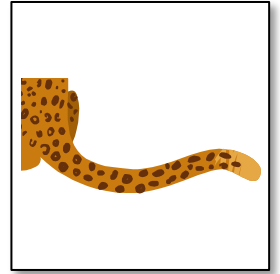
ذ ذ



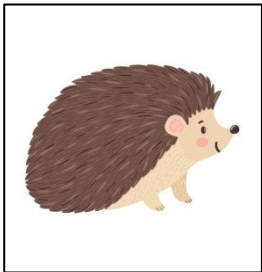
ذئب



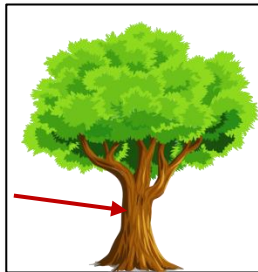
ذبابة



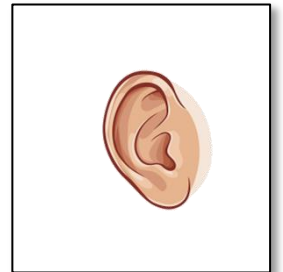
ذيل



قنفذ



جذع



أذن

اليَوْمُ هُوَ يَوْمٌ



الاثْنَيْنِ الثَّلَاثَاءُ الْأَرْبَعَاءُ الْخَمِيسُ الْجُمُعَةُ
السَّبْتُ الْأَحَدُ

أَقْرَأُ ثُمَّ أَرْبِطُ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ

Je lis puis je relie avec l'image qui correspond



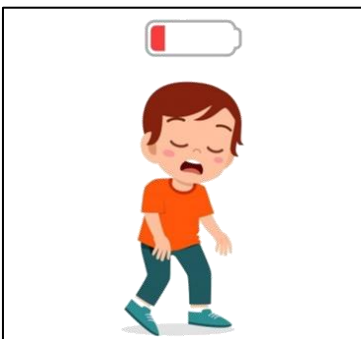
1



تَعِبَ



غَضِبَ



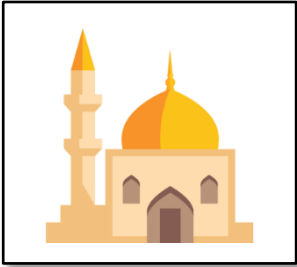
فَقِهَمَ

أَرْبِطُ الْبِطَاقَاتِ لِأَحْصُلَ عَلَى كَلِمَةٍ ثُمَّ أَرْبِطُهَا بِصُورَتِهَا



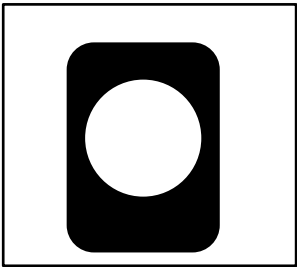
2

Je relie les étiquettes pour former un mot puis je le relie à son image



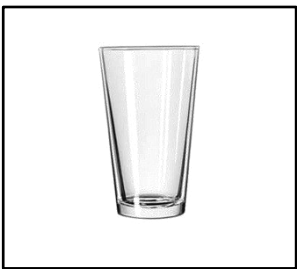
س

مَسِدٌ



جِدٌ

قَمَةٌ



ر

كَانَ

أَشْطَبُ عِنْدَمَا لَا أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَةِ



3

Je barre quand je n'entends pas la lettre dans le mots

لا أَسْمَعُ



ف

أَسْمَعُ



أَرْبِطُ بِمَا يُنَاسِبُ : أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي أَوَّلٍ أَوْ وَسْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَةِ

4

Je relie selon que j'entends la lettre : au début, au milieu ou à la fin du mot

ف



أَكْمَلِ الْكَلِمَةَ بِالْحَرْفِ النَّاقِصِ

Je complète par la lettre qui manque au mot

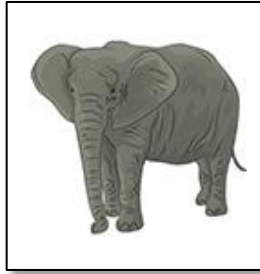


5

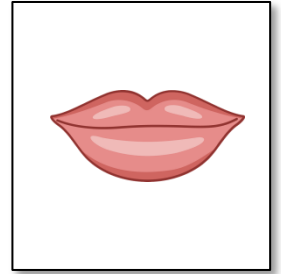
ف ف ف ف



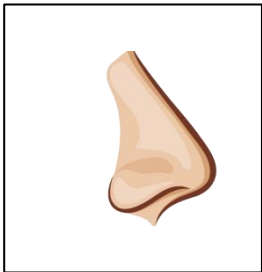
فُلٌّ



فِيلٌ



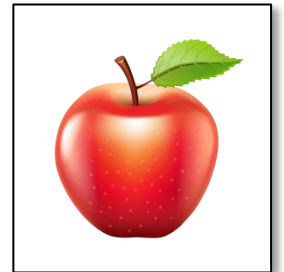
فَمٌّ



فَأَنٌّ



فَسْلَحَاءٌ



فَتَاخَةٌ

اليَوْمُ هُوَ يَوْمٌ



الاثْنَيْنِ الثَّلَاثَاءُ الْأَرْبَعَاءُ الْخَمِيسُ الْجُمُعَةُ
السَّبْتُ الْأَحَدُ

أَقْرَأُ ثُمَّ أَرْبِطُ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ

Je lis puis je relie avec l'image qui correspond



1



طَرَقَ



كَتَبَ



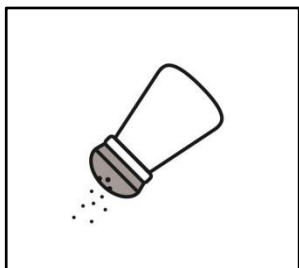
أَكَلَ

أَرْبِطُ الْبِطَاقَاتِ لِأَحْصُلَ عَلَى كَلِمَةٍ ثُمَّ أَرْبِطُهَا بِصُورَتِهَا



2

Je relie les étiquettes pour former un mot puis je le relie à son image



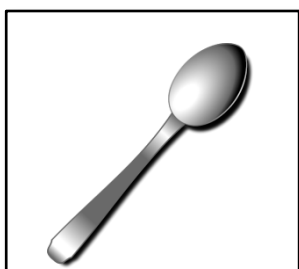
مِلْحٌ

مِدٌّ



عَقَّةٌ

مِدٌّ



رَاحٌ

مِكَّةٌ

أَشْطَبُ عِنْدَمَا لَا أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَةِ



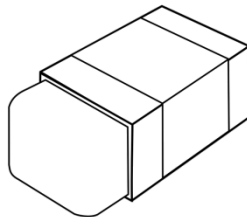
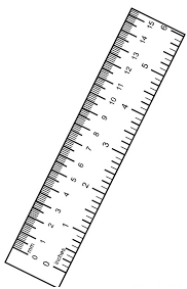
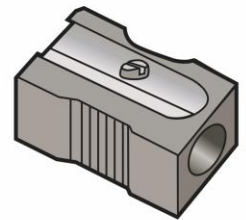
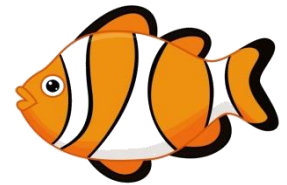
3

Je barre quand je n'entends pas la lettre dans le mots

لا أَسْمَعُ



أَسْمَعُ

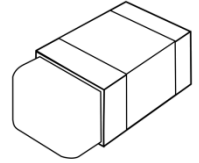


أَرْبِطُ بِمَا يُنَاسِبُ : أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي أَوَّلٍ أَوْ وَسْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَةِ

4

Je relie selon que j'entends la lettre : au début, au milieu ou à la fin du mot

م



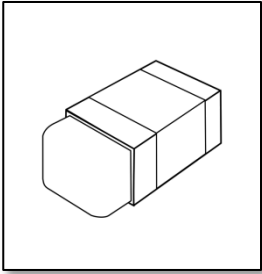
أَكْمَلِ الْكَلِمَةَ بِالْحَرْفِ النَّاقِصِ

Je complète par la lettre qui manque au mot

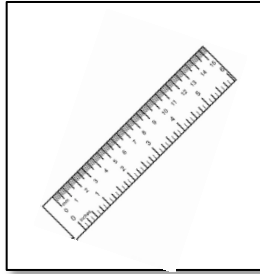


5

م م م م



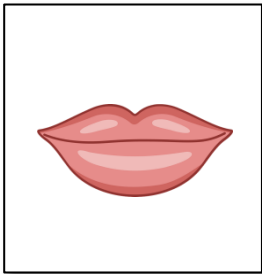
مَحَاةُ



سُطْرَةٌ



عُجُونٌ



اِنْفَا



نَعَاةٌ



رُءَانٌ

أَشْطَبُ عِنْدَمَا لَا أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَةِ



6

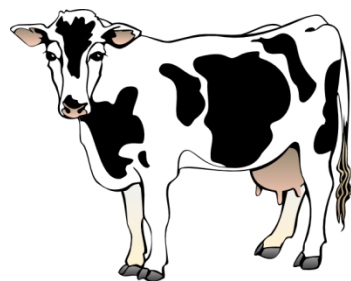
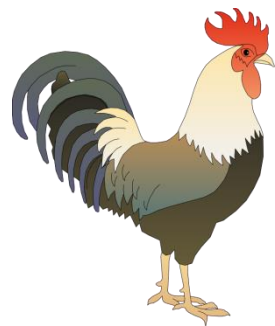
Je barre quand je n'entends pas la lettre dans le mots

لا أَسْمَعُ



ك

أَسْمَعُ

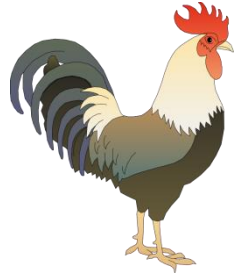


أَرْبِطُ بِمَا يُنَاسِبُ : أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي أَوَّلٍ أَوْ وَسْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَةِ

Je relie selon que j'entends la lettre : au début, au milieu ou à la fin du mot

7

ك



أَكْمَلِ الْكَلِمَةَ بِالْحَرْفِ النَّاقِصِ

Je complète par la lettre qui manque au mot



8

ك ك ك ك



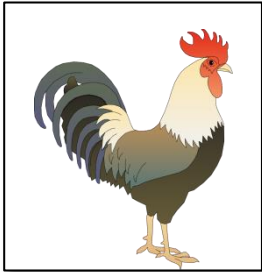
شَوْرَكَةٌ



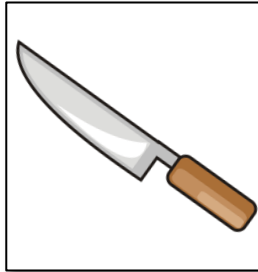
كُؤْسٌ



رَكْبَةٌ



دِيكٌ



سِكِّينٌ



مِوَاةٌ

الْيَوْمَ هُوَ يَوْمٌ



الاثْنَيْنِ الثَّلَاثَاءُ الْأَرْبَعَاءُ الْخَمِيسُ الْجُمُعَةُ
السَّبْتُ الْأَحَدُ

أَقْرَأُ/أَسْمَعُ ثُمَّ أَرْبِطُ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ
Je lis/J'écoute puis je relie avec l'image qui correspond



1

تَقْرَأُ زَيْنَبُ كِتَابًا مَعَ أُخِيهَا



تَلْعَبُ زَيْنَبُ بِالدَّرَاجَةِ مَعَ أُخِيهَا

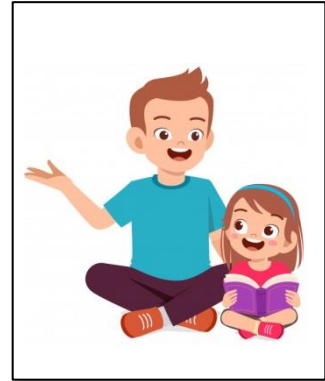


أَلصِقُ الْكَلِمَاتِ حَسَبَ النَّمُودِجِ ثُمَّ أُرْبِطُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ

Je colle les mots à leurs places en suivant le modèle puis je relie à l'image

2

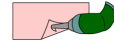
تَلْعَبُ زَيْنَبُ بِالدَّرَاجَةِ مَعَ أَخِيهَا



تَقْرَأُ زَيْنَبُ كِتَابًا مَعَ أَخِيهَا

أُصِقُّ النِّصْفَ النَّاقِصَ لِلْكَلِمَاتِ

Je colle la deuxième moitié de chaque mot



3



فَرَا



سَيْع



عُغْرَا



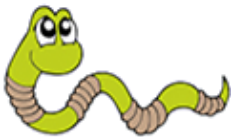
رُمَا



دَرَا



بَطَّ



دُو



زَيْ



خَدَّ

أَشْطَبُ عِنْدَمَا لَا أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَةِ



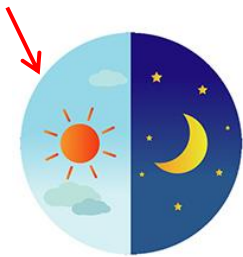
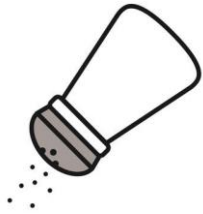
4

Je barre quand je n'entends pas la lettre dans le mots

لا أَسْمَعُ



أَسْمَعُ

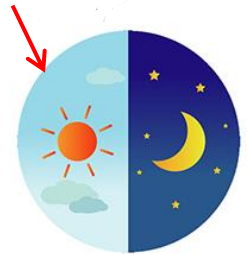


أَرْبِطُ بِمَا يُنَاسِبُ : أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي أَوَّلٍ أَوْ وَسْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَةِ

Je relie selon que j'entends la lettre : au début, au milieu ou à la fin du mot

5

هـ



_____ X

_____ X

X _____

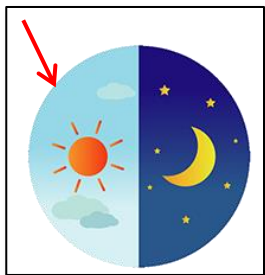
أَكْمَلِ الْكَلِمَةَ بِالْحَرْفِ النَّاقِصِ

Je complète par la lettre qui manque au mot



6

ه ه ه ه



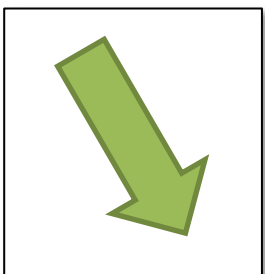
نَارٌ



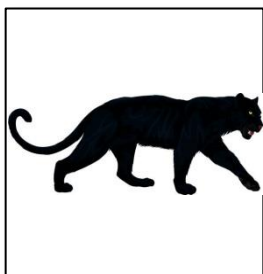
لَالٌ



دِيَةٌ



سَمٌ



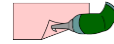
فَدٌ



أَيْفٌ

أُلصِقُ الْكَلِمَةَ تَحْتَ صُورَتِهَا

Je colle le mot en dessous de son image



7





تَلْعَبُ

مَعَ أُخِيهَا

بِالدَّرَاجَةِ

زَيْنَبُ

كِتَابًا

تَقْرَأُ

زَيْنَبُ

مَعَ أُخِيهَا

تُونُ

نُ

ثَةِ

جَةِ

زُونُ

تُهُ

دُهُ

بُ

بَانُ

أَسَدُ

زَيْتُ

مَوْزُ

خُبْزُ

عِنْبُ

حُوتُ

صَحْنُ

تَوْمُ

أَرْزَبُ