

اليَوْمُ هُوَ يَوْمٌ



الاثْنَيْنِ الثَّلَاثَاءُ الْأَرْبَعَاءُ الْخَمِيسُ الْجُمُعَةُ  
السَّبْتُ الْأَحَدُ

أَقْرَأُ ثُمَّ أَرْبِطُ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ

Je lis puis je relie avec l'image qui correspond



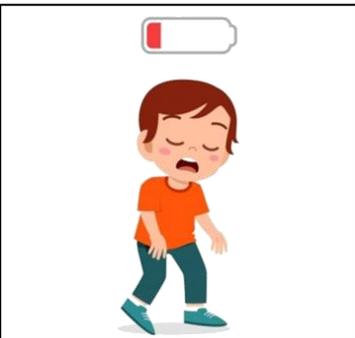
1



تَعِبَ



غَضِبَ



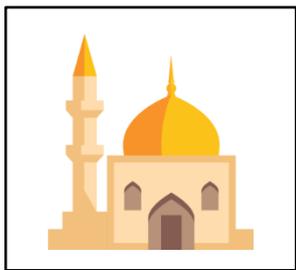
فَقِهَمَ

أَرْبِطُ الْبِطَاقَاتِ لِأَحْصُلَ عَلَى كَلِمَةٍ ثُمَّ أَرْبِطُهَا بِصُورَتِهَا



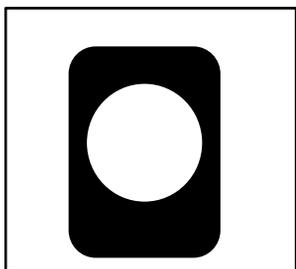
2

Je relie les étiquettes pour former un mot puis je le relie à son image



س

مَسِدٌ



جِدٌ

قَمَةٌ



ر

كَانٍ

أَشْطَبُ عِنْدَمَا لَا أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي الْكَلِمَةِ



3

Je barre quand je n'entends pas la lettre dans le mots

لا أَسْمَعُ



ف

أَسْمَعُ



أَرْبِطُ بِمَا يُنَاسِبُ : أَسْمَعُ الْحَرْفَ فِي أَوَّلٍ أَوْ وَسْطٍ أَوْ آخِرِ الْكَلِمَةِ

4

Je relie selon que j'entends la lettre : au début, au milieu ou à la fin du mot

ف



أَكْمَلِ الْكَلِمَةَ بِالْحَرْفِ النَّاقِصِ

Je complète par la lettre qui manque au mot

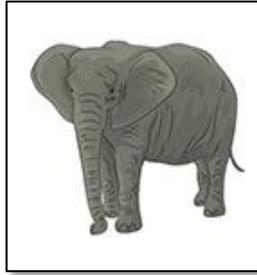


5

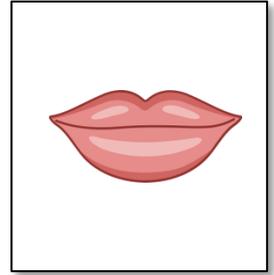
ف ف ف ف



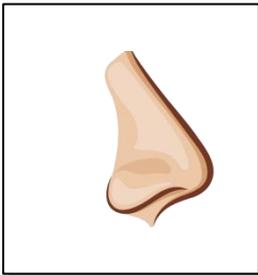
فُلٌّ



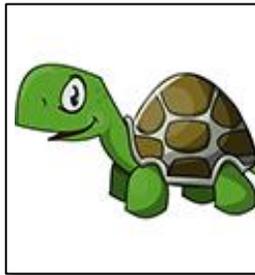
فِيلٌ



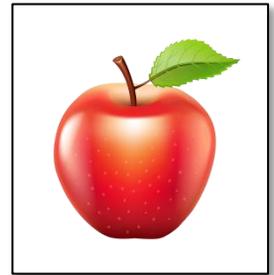
فَمٌّ



فَأَنٌّ



فَسْلَحَاءٌ



فَتَاخَةٌ